

श्री कानि कमल पुष्प मालाङ्क ७

श्री जिन गुरु गुण सचित्र पुष्प माला

सपादक

जगम युग प्रधानभट्टारक जैनाचार्य श्री श्री
१००८ श्रीमज्जिनकरि

सागर स्वरीश्वरजी महाराज साहब के
शिष्य रत्न

व्याख्यान वाचस्पति शासन प्रभागः

१०८ मुनिराज श्री

कान्तिसागरजी महाराज साहब

दिल्ही निरामी श्रीगांग एस्ट्ररचेटजी श्रीमाल की
पर्मिपत्नी मौमाण्यमती श्रीमती शीनारेडी एवं
सुपुत्री श्री इलायचीराई के उपधान सप्त
निमित्त भेट

सप्त २०१७ पार्वीताणा श्री सिद्धाध्य गद्यार्थी
प्रकाशक —

श्री कान्ति दर्शन ज्ञान मन्दिर
नामार (राजस्थान)

जनसंकलन विभाग २००२

धीर ददीनसाहर भा मारारज साहय

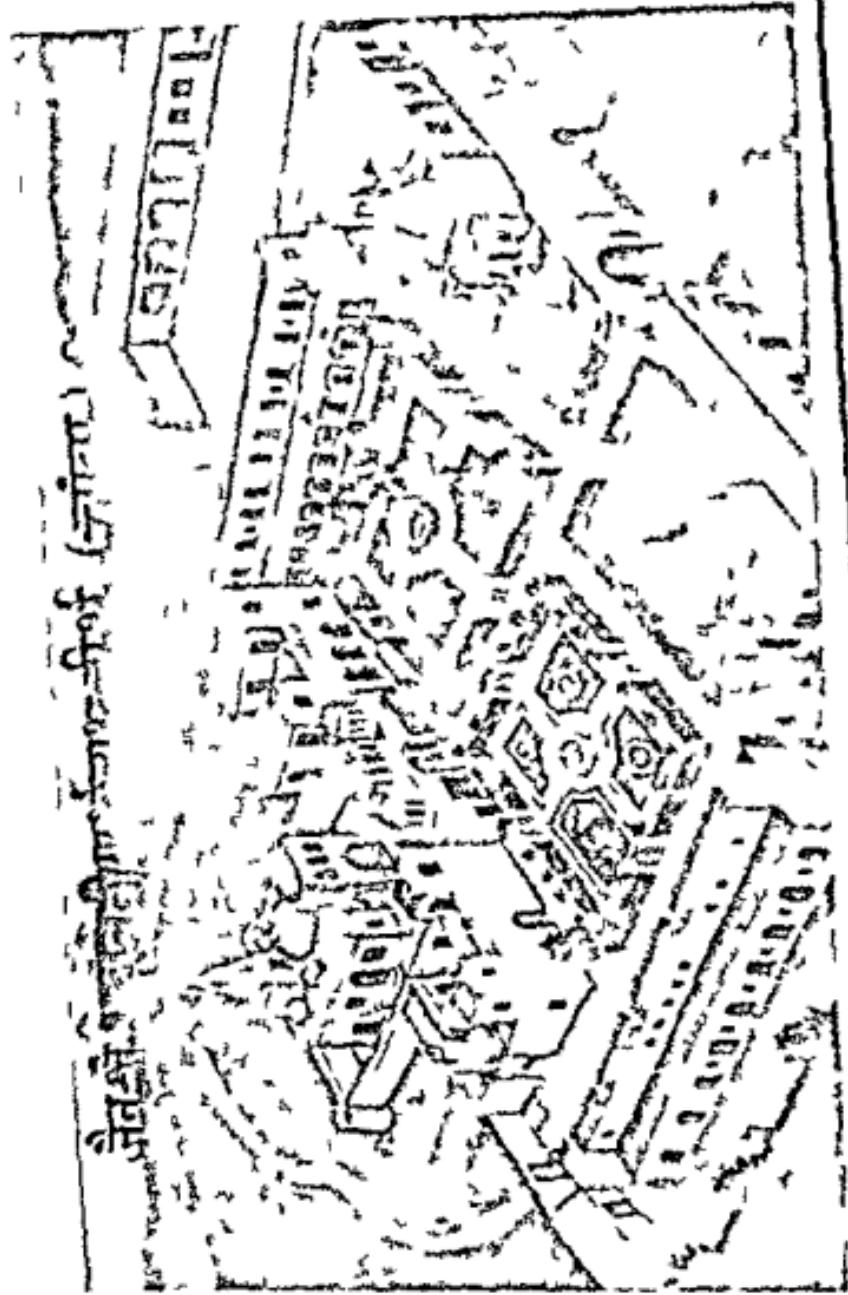
उत्तर भारतीय

मराठा साम्राज्य देश १६६८ दिसंबर



२५३ अनुवाद विषय की महान् शास्त्र



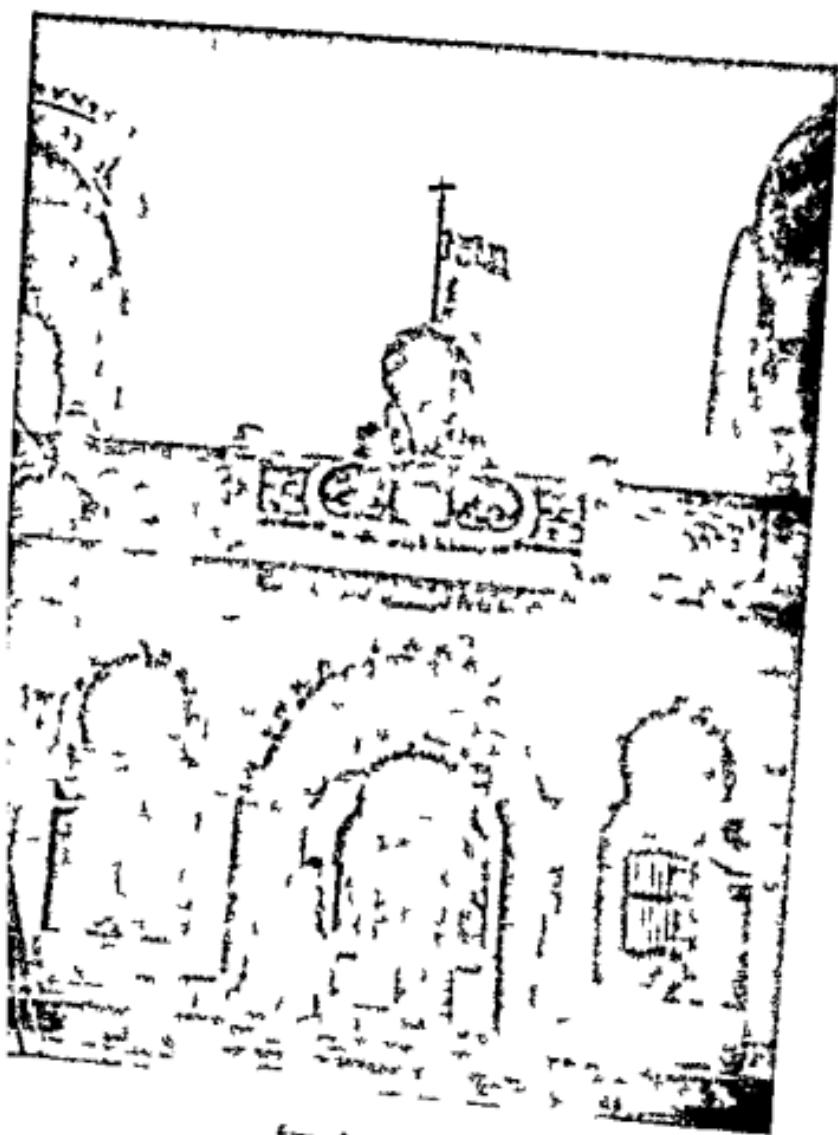


चित्र नं. २ में

आपके समक्ष श्री भद्रावती तीर्थ का यह मत्त्य मनाहर चिह्नाकर्पेक चित्र है। गगनचुम्बी श्री केशरिया पार्श्वनाथ का प्रिश्नाल जिनालय, अति प्राचीन दाढा गुरुदेव की ढाटावाडी, चारों तरफ धर्मशाला, बीच म मनासुग्धकारी वगीचें, नाहर नन्द-निर्मित औपधालय आदि से यह तीर्थ शोभित है। इस तीर्थ का मुख्य द्वार नागपुर के लाट अग्रेन ने धरणेन्द्र के चमत्कार को प्राप्त कर बनवाया है। वर्तमान में यह तीर्थ महान् चमत्कारी है।



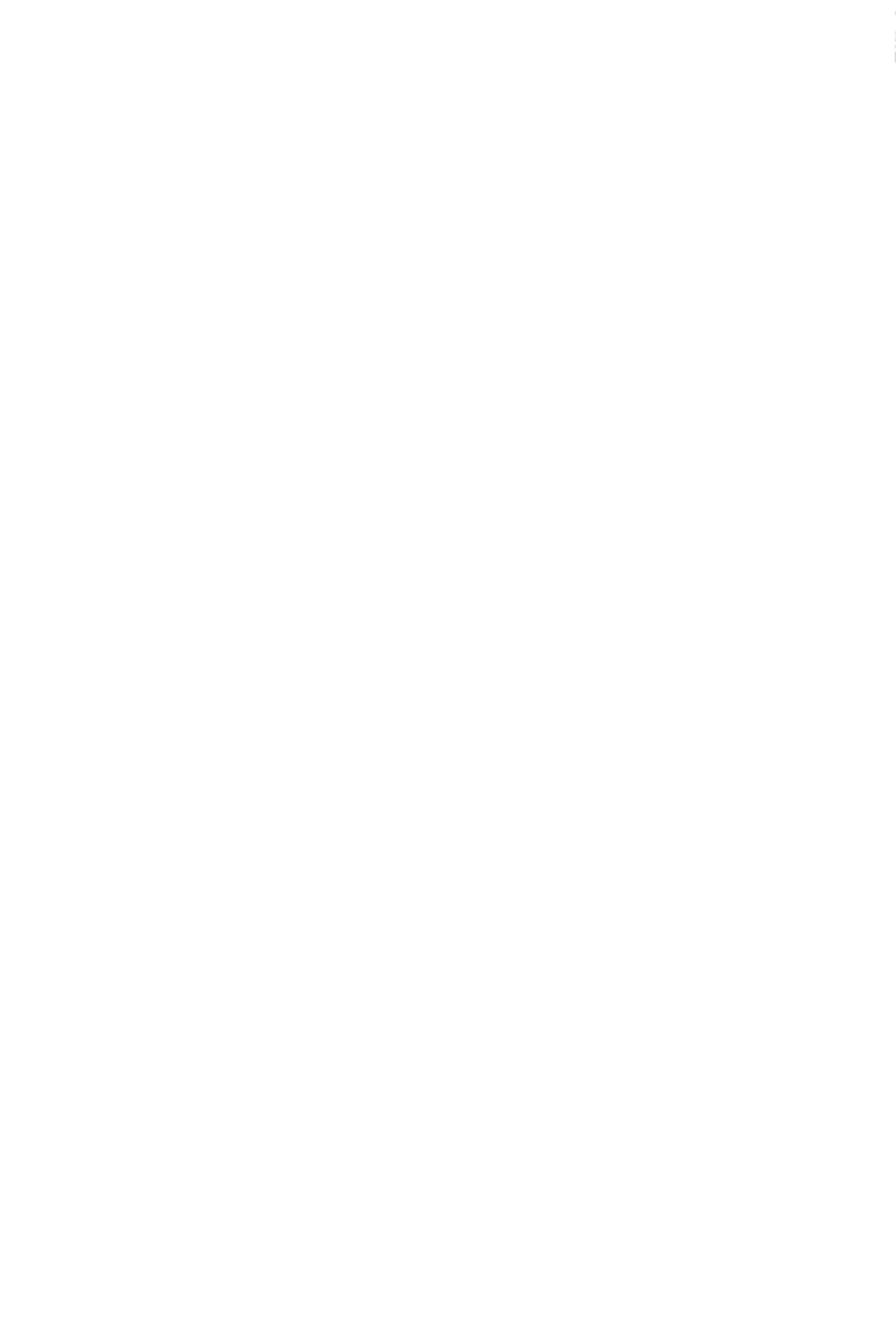




विष्णु

चित्र नं. ३ में

जाप देस रहे हैं वह जिनालय के द्वार का है। द्वार पर जाते ही यात्री का चिर प्रसुलित हो जाता है। ऊपर देखते ही कणाकार धरणेन्द्र के बीच जैन ग्रामन का सार, पच पर केठि का बीज ॐ के तर्जन हाते हैं। द्वार के अन्दर घुसते ही बाईं तरफ भैरवी का म्यान ह जा कि इम तीर्थ का रक्षक वर्तमान में भी अनेकों का सकट हर्ता मम्यन वरारी इष्टदेव है, दाहिनी और जिनालय के मायम रगमढप में लाखों रूपयों के ममुचित यय से महान् प्रभाविक पुनर्पों के जीवन के अमृत्य आत्मान्तिकारक चित्रों का सगीन आवेहन वर्णन है जिसे ढेरते ही यात्री आत्मविभोर होकर आत्ममाधना में लब्धलक्ष वन जाता है।





मित्र नं ४

चित्र नं. ४

के जाप दर्शन कर रहे हैं यह है श्री भद्राकनी केशसिंह पाद्मनाथ। प्राचीन पाल में इम स्थान का नाम भद्राकनी ही था, ऐमा ऐनिहासिक प्रमाणों से प्रतीत होता है मध्यमारन तथा नैमिनी ऋयासार म भी भद्राकनी तीथ का उपर्युक्त नाम है। रुलिं देश के जैन सम्ग्राह ग्रारेटर का भद्राकनी की ही यजरन्या व्यापी गद थी। गाँव से भील भर न पापुले पर एक पट्टाड़ा है उसमें एक दूसरे से मिली हुड़ तीन गुफाएँ हैं। गुफाओं की दिगाला में तीर्त्ता तरफ तीन पद्मामनस्य मात् कुट ने कॅचारे में पड़ी-बड़ी मृतिर्गति उन्नीण है। यह एक प्राचीन गुफा है। इसे बालामन की गुफा कहते हैं। इस्ती सन ८२१ से ८३१ तक मध्यप्रदेश रा निरीण यग्ने गाने चीनी प्रगासी विद्वान् हुन्नोनल्लाग ने खिता है यह भद्राकनी का गुच्छ धन्त्रिय था। यह जल्लन्त विद्वाप्रमी, कलाप्रेमी, व परमगमित था। यह यह मंदिर विश्वालय थ। प्राचीन भगवान्दोषों से निपलने वाली साम्राज्ञी से शत्रु होना है यह एक समय में यह मारी नगर था, जिसके स्मृति पिट्ठ पुरातन मन्त्रनि की जाज भी याद दिलात है। यद्यों पर भाय, गुप्त, योशि, राष्ट्रकूट, चीउत्तर जाति के पश्चान् गाढ़ राजाज्ञों ने राज्य किया था। अन्त में भासला ने भा गासन निया था। जल्लरिं पाद्मनाथ तीथ के मैनेजर श्रीभान् चतुरुच मार्क को वर्णेन्द्र देव ग्वप्त देते हैं यह विच्छेद भद्राकनी तीथ को प्रस्तु वर उद्धार रखे। वे भी स्वप्रानुसार यह यह में धूमते हैं। अन्त म नागेन्द्र प्रत्यु द्वी द्वारा नी पाद्मनाथ के दशा रखते हैं तिर चाँदा, वगा, नागपुर आदि के मन्त्रगण याम इम काय को हाथ म लेवर तीथ का उद्धार करते हैं। यहाँ पर २३०० यर की प्राचीन प्रगट प्रमाणी त्री पाद्मप्रभु की धरणन्द के फणाज्ञा ने युक्त ८२१ ईच की यह मूल नायर प्रतिमा है जिसके दान कर साधन जात्म कल्याण में तन्वर हो भासनांग में तहीन हो जाता है। जाजनल यह तीथ मारत भर में विरच्यात व लात्मो रथय इस तीथ पर रथ रहे हैं इसका अधिक त्रेय चाँदा नियासी श्रीभान् चैनकरणजी गोल्लेच्छा भद्राकनी तीथ कमेटी ये समापति को है।

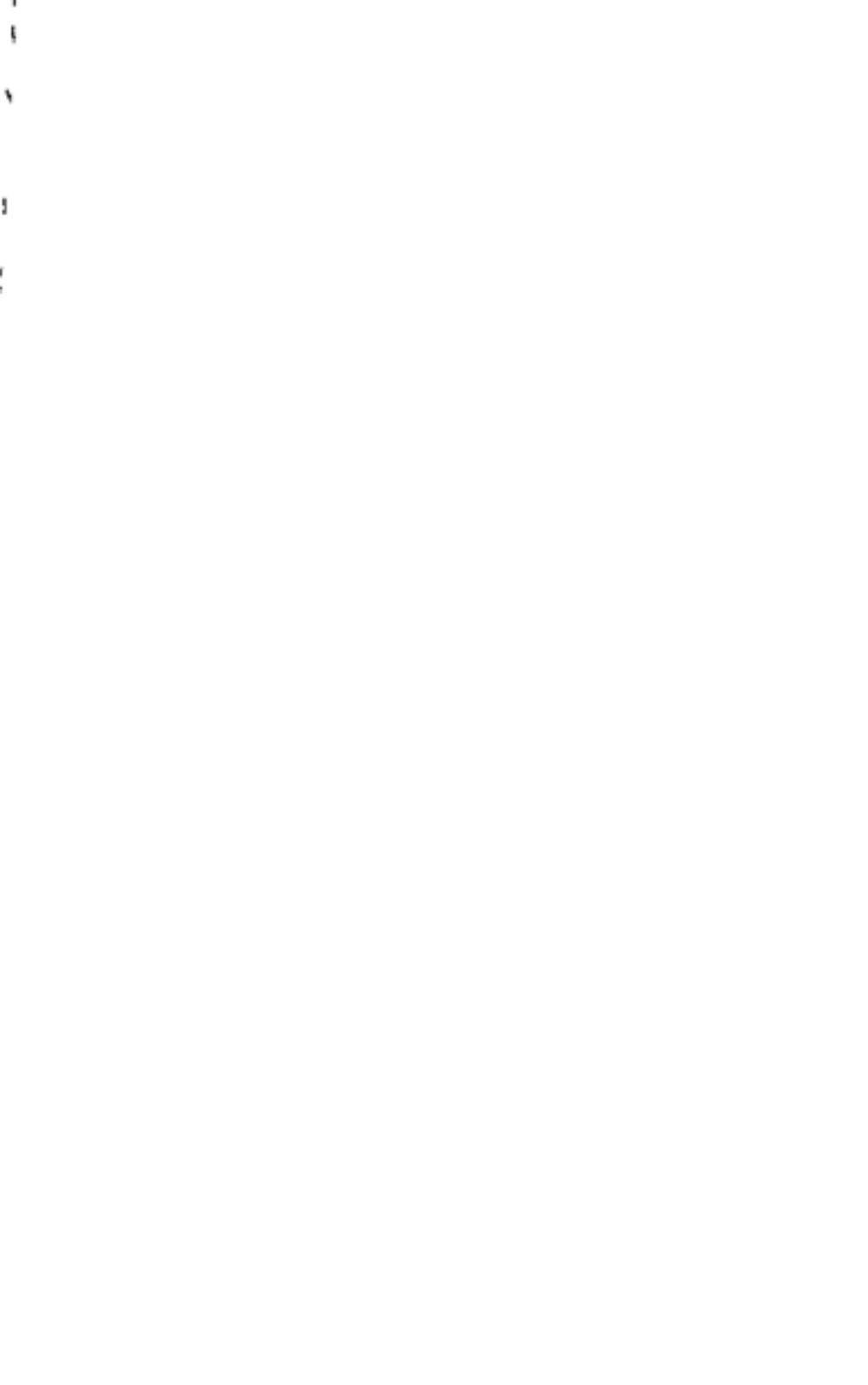


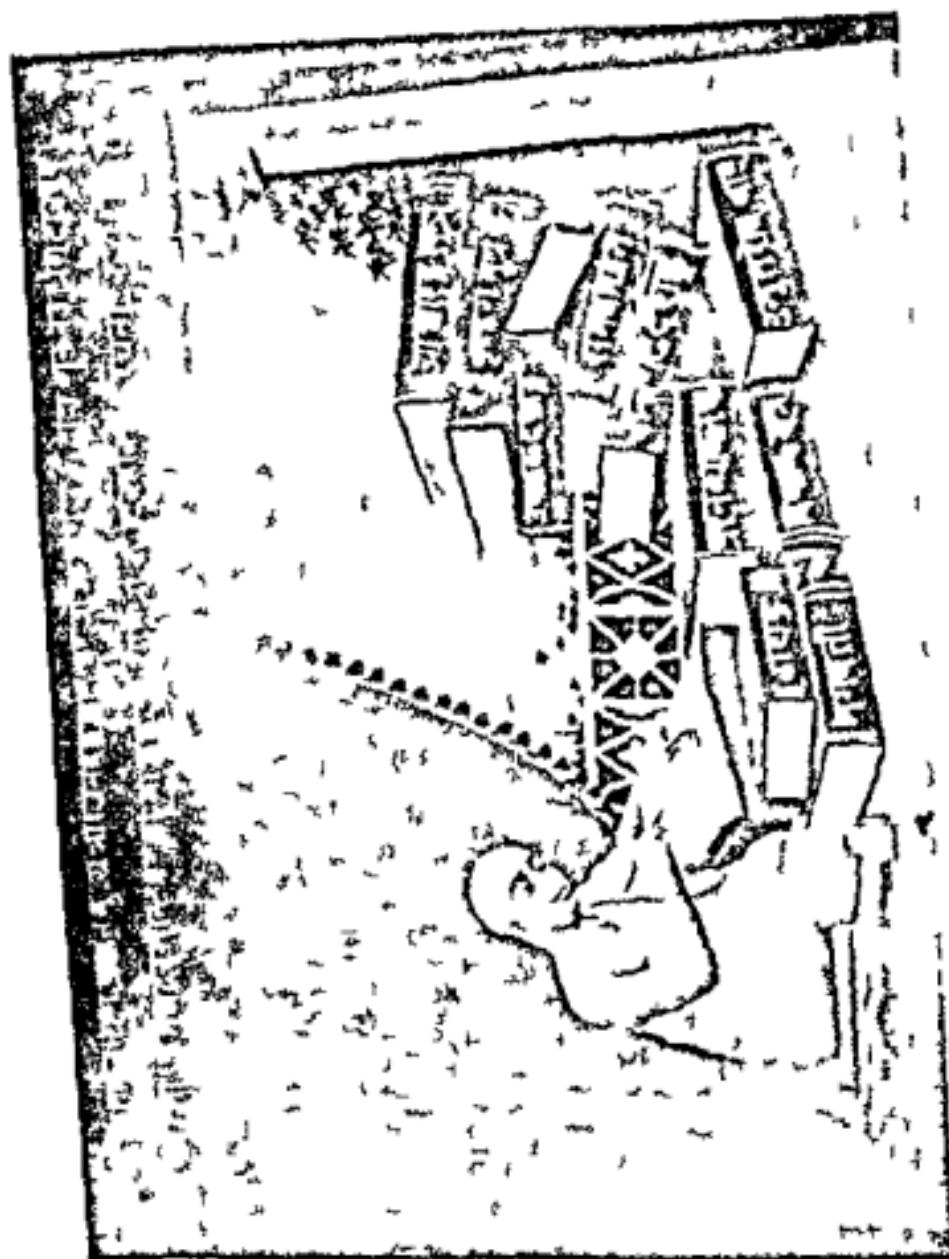


विमान ६

चित्र नं. ५ में

आप प्रस्तु प्रभारी एक लक्ष तीमि हजार नव्य जैन निर्माण
गढागुरुदेव श्री जिनदत्तमूरि के दर्शन कर रहे हैं। यह प्रतिमा
छापती तीर्थ की ढालावाड़ी म सुप्रतिष्ठित है। यह मूर्ति ७००
प॑र्ष से भी प्राचीन है जत्यन्त चमत्कारी व अनेकों के मनावान्हित
पूरनेवाली है। वर्द्ध भग्यात्मा इम प्रतिमा के समक्ष जेकाग्र ध्यान
मग्न हो फलमिद्धि प्राप्त करते हैं।

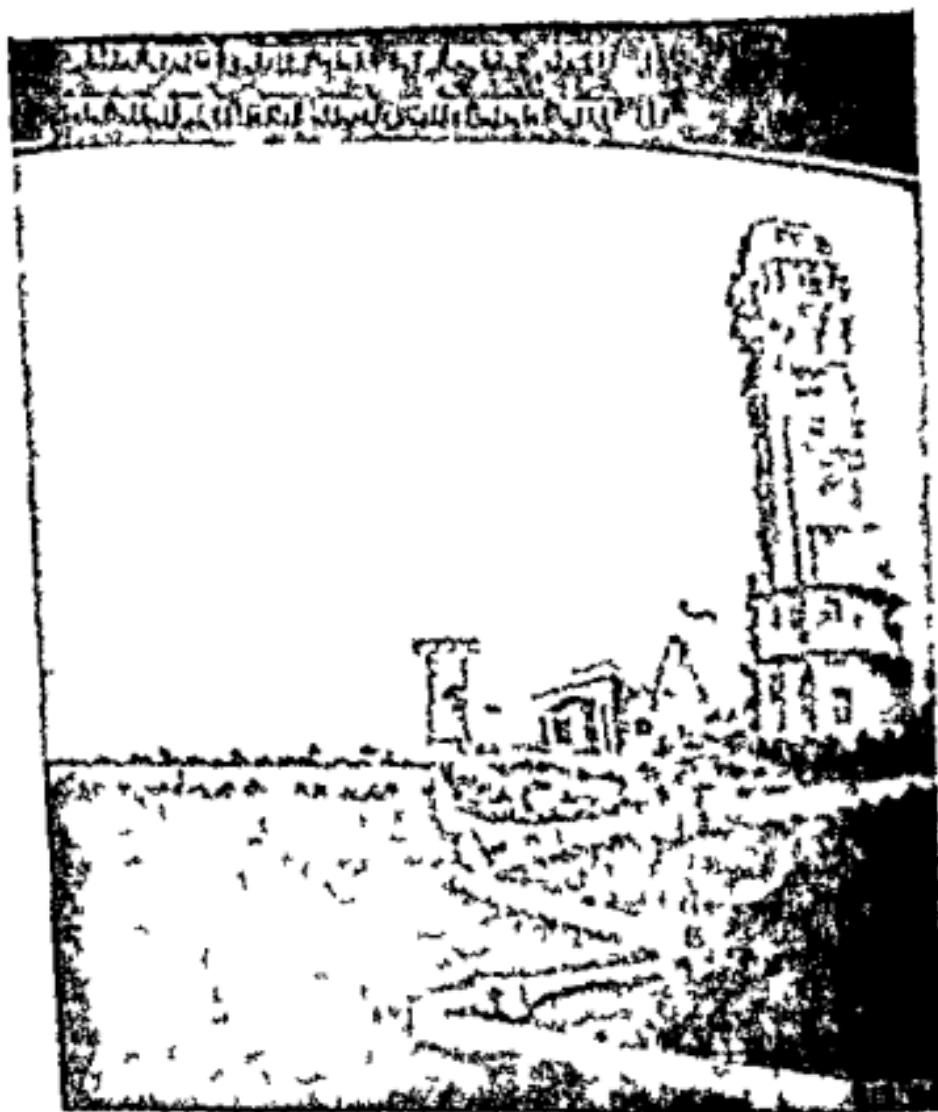




चित्र नं. ६

में जैनागम रहन्य प्रस्ताव नदीरोगी गीतासार स्थमन पाश्चाय तीय प्रकट कना समय निदान गतगत्याचाय थी अभ्यर्देष्यरीधरजी महायन है। आपके द्वारा में कुण्ठरोग हो जाता है तर आप गिरलार परन पर जासर आसा बरो का विचार करते हैं। अष्टम तर होते ही थी जैविकादेवा प्रकट द्वार बहता है कि गुरुदेव अभीता तो आपकी जैन गामा का आवश्यकना ही नह निरापत्ता है। आपके जैनागमा के जय का दीन प्रकट करगा। तर गुरुदेव ने कहा, मेरा गारां तो रोग म प्रसिद्ध है। तर देवा कहती है कि आप स्थमन तीय पमर नर यर्ण के तीर का प्रकट करो, आपका रोग मिट जायगा। पश्चात् थी अभ्यर्देष्य यह बर्जी मण्डाज स्थमनपुर जासर जाने चरित्र य निर्मल से धरण्ड तो प्रगत नर मामामार गर्भिणी थी जगतिद्वय भग्नमोद्र रा रमना नरो हुन ००ग गाथा के जय इन्द्र के उभारण का था। ही माप्रमादित थी पाश्चानाग भग्नान का अनि प्राचीन विद्य प्रकट हुआ है अर ज्ञात नर मे कुण्ठ रुग्न नष्ट ही स्वर चुन्द्र गर्भिताधि के पश्चात् जाप जैन शासन के गर्भार एव गद्दन नर जैग गूढ़ा के द्वार टीका की रखा कर, जैन भग्नान को धमण भग्नान भद्रीर की वाणी से लाभाप नर, जैन शासन की भग्नान मेंगा करते हैं। आपके ममण लौ मूरु गूढ़ा की टीका बरते हुय थीअभ्यर्देव गुरीधरजी विराजमान है। जाप विक्षम थी ००्या गतान्दि में विश्वान थ।

•



विष्णु ४

चित्र नं. ७ मे

प्रथम दादागुरुदेव श्री जिनदत्तमूरीधरजी महाराज
चित्तोङ्गढ के बज्रस्थभ में मे जनेक प्रकार की विद्याओं से युक्त
प्राचीन ग्रन्थ को अपने योगवर्ण से ग्रहण कर रहे हैं इस ग्रन्थ के
फलस्वरूप जैन शासन की अनेक प्रकार से प्रभावना कर जैन
शासन की वृद्धि करेंगे। इस ग्रन्थ का महान् प्रभाविक श्रीबज्रम्बासी
ने इम ग्रन्थ की योग्यता वाले शिष्य की अनुपलिंग के कारण
चित्तोङ्गढ गढ में बज्र स्थभ में इसे मुरबित रख दिया था। परंपरा
से इस बात को सुनते हुये दादागुरुदेव इस ग्रन्थ की प्राप्ति का
उद्याग करते हैं और सकलता की मिद्दि कर जन शामन एवं
उन्नति में तत्पर होते हैं।

— — — —

4



चित्र नं ८ में

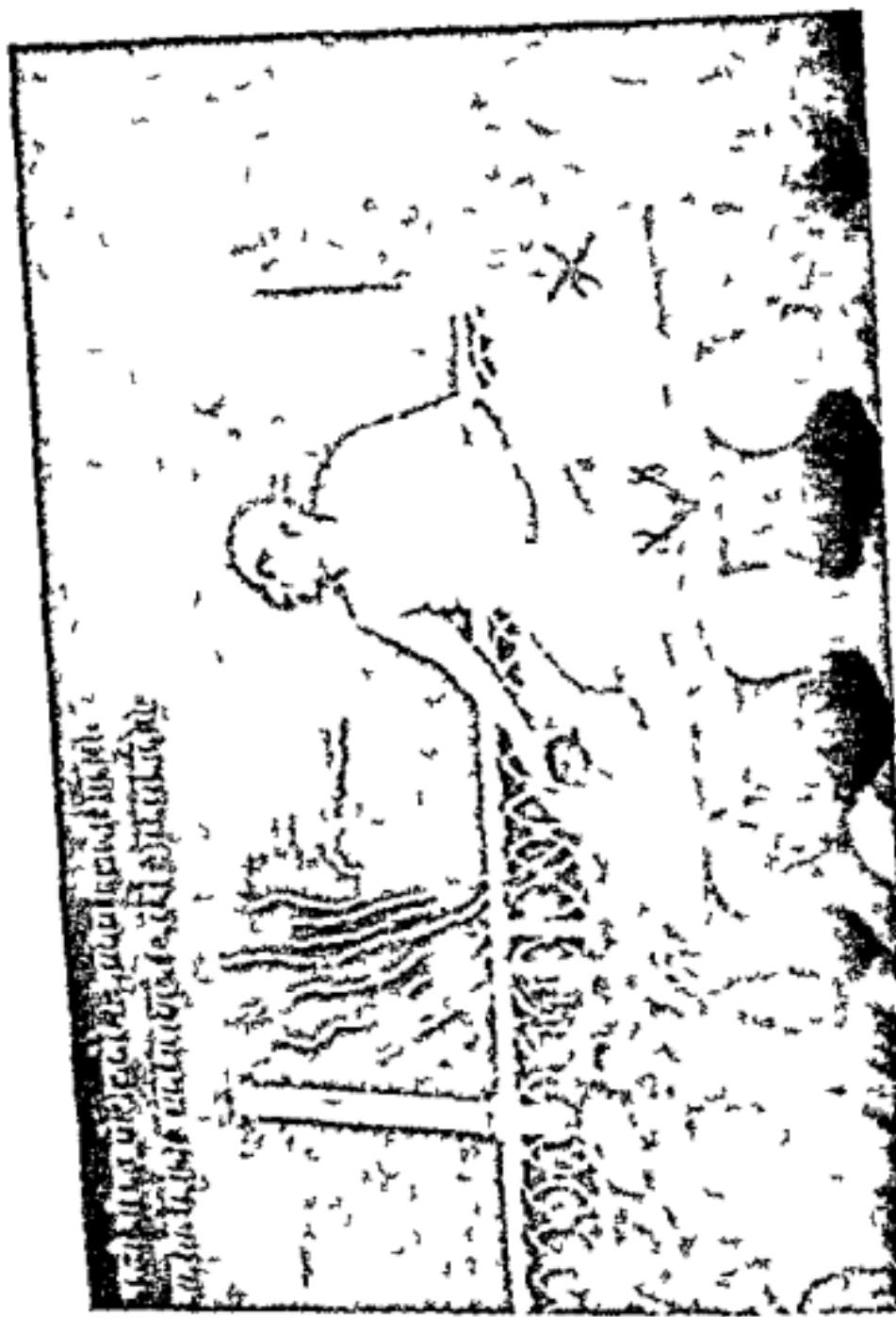
में प्रथम दाटा गुरुदेव के दर्शन माधवावस्था में आपको हो रहे हैं। वज्रम्बम से योग द्वारा अमूल्य ग्रन्थ की प्राप्ति के पश्चात् उन शासन के अष्ट प्रभाविकों म से सप्तम प्रभाविक सिद्धि की सामना करते हुये पजात देव के पच नदी के बीच जाग्न रुग्न ध्यानमण्ड होते हैं। उसके बाट उन पाचा नदियों के उधिष्ठिरक पीर आपर उपद्रव से चलायमान करने पर भी जब्लुठ देख कर सेवक बन जाते हैं, जौर जान्नावारक बन हाथ जाट सन्सुग खट है। उसके बाद गुरुदेव गामन वीरों का मिठ करते हैं। वह भी उपर उपद्रव करता हुआ दृष्टिगत हो रहा है। अन्त में वह भी जानाग्रंथक बन जाने पर ५२ वीर सेवक बन जाते हैं। इस चित्र म जाप गुरुदेव का वज्रम्बम से प्राप्त ग्रन्थ के वस्तु की सकृत्ता के दर्शन कर रहे हैं।

लंगनीको बोलट उन्नेति
निरती गई गया



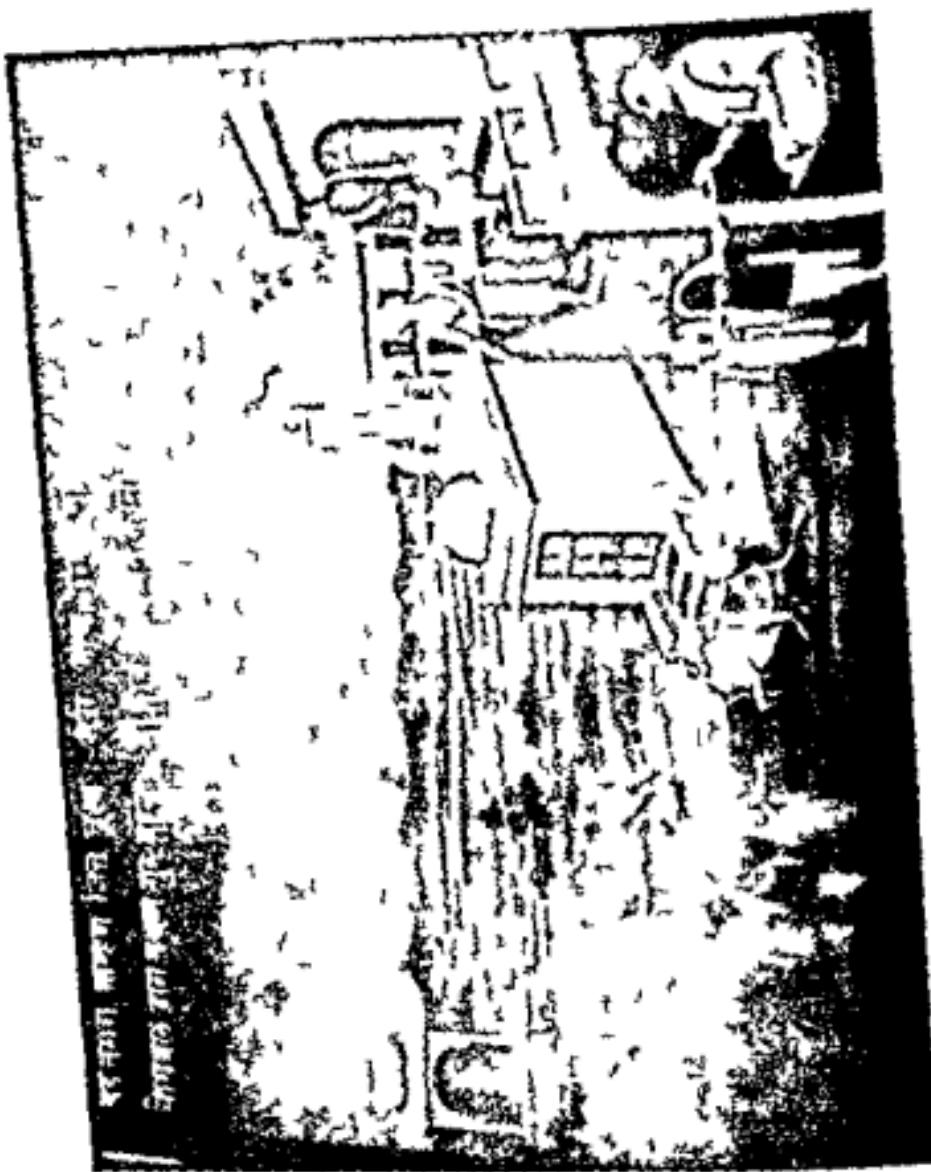
चित्र नं ९ मे

प्रथम दाढ़ागुरुदेव भायनीयों को धर्मोपदेश सुनाते हुये एकाण्क विचारणम हो जाते हैं तब भक्त श्रावक के पृछने पर वहाँ कि जान ६४ चौसठ यागिनीयों उपद्रव करने जा रही है। वह अपने जान में जनाकर कहते हैं ६४ पट्टे लाकर निठादो और उन योगिनियाँ का इन पट्टों पर निठाना ऐसा करकर उन ६४ पट्टों से अपनी शक्ति के द्वारा अभिमतित कर पुन देशना आरम्भ कर देते हैं। ने यागिनीयों आमर ऐठते ही पट्टों से चीपक जाती है व उठने में म्बशक्ति की अमर्थता प्रकट करती हुई क्षमा याचना कर आपसी आमन सेवा में हम शिरोधार्थ आनावाहिकाएँ रहेंगी एसी प्रतिना कर म्बस्थान जाती है।



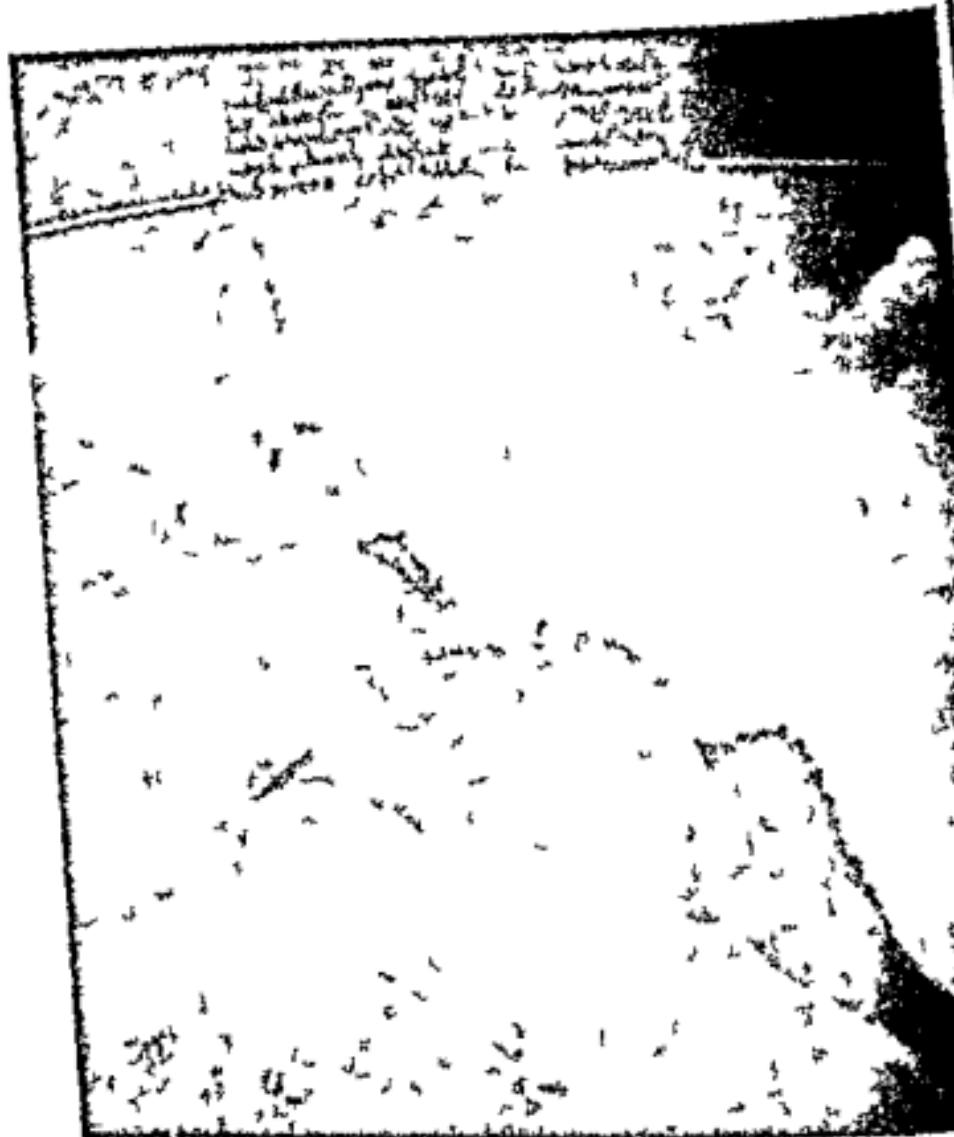
चित्र नं. १० में

अजमेर नगर में सायकाल के भवय पाक्षिक प्रतिक्रमण करते हुये निजली के प्रकाप में जिनाल्य व उपाश्रय की रक्षा के लिये उस निजली को अपने पात्र के नीचे स्थित करते हुये आपके सामने प्रथम दादा गुरुदेव दर्शन दे रहे हैं।



चित्र नं ११ मे

प्रथम दादागुरुदेव के द्वारा नगर में जैन आसन की पढ़ती हुई महिमा से जलकर कतिपय तुच्छ पिचार के नालियों ने जैन आसन की निना कराने मरी गाय को जिनमंदिर सन्मुख रखदीं। प्रात काल पूजारी जाता है और मरी गाय को देखते ही घरराकर नगर शेठ के पास जाकर निंदा होने का कारण बताता है नगर शेठ घरराता हुआ गुरुदेव के पास जाता है। गुरुदेव जीव ही परकाय प्रवेशिनी पिया द्वारा सूत गाय में जीनन सचार कर शिगाल्य के समझ भेज पियामहार लेते हैं। पिया सहृत होते ही गाय वही गिर पड़ती है। समृत की लोकाक्षि “परम्य सनति गर्ता तम्य शृणु प्रमञ्जते” जर्यात् दूनरे का नद्वा नाटे उसके सुदके लिये कुंभा तैयार होता है। वही बात जाप इस चित्र में देख रहे हैं।



FIT 12

चित्र नं. १२ मे

भयकर पर्वतमालाओं के बीच गिरनार नामक पर्वत पर अपठ नामक शासक युग प्रधान की प्रतीति व दर्शन के हेतु अष्टमतप कर व्यानमग्न हो जाता है। निवार्थ धार्मिक प्रवृत्ति में प्रसन्न हो अना देवी प्रकट हा उमकी हथे ली मे चुठ लिघ टेती है और कट्ती है जिसम ट्सका बचा ने की शक्ति हो उसे युग प्रधान समझना।



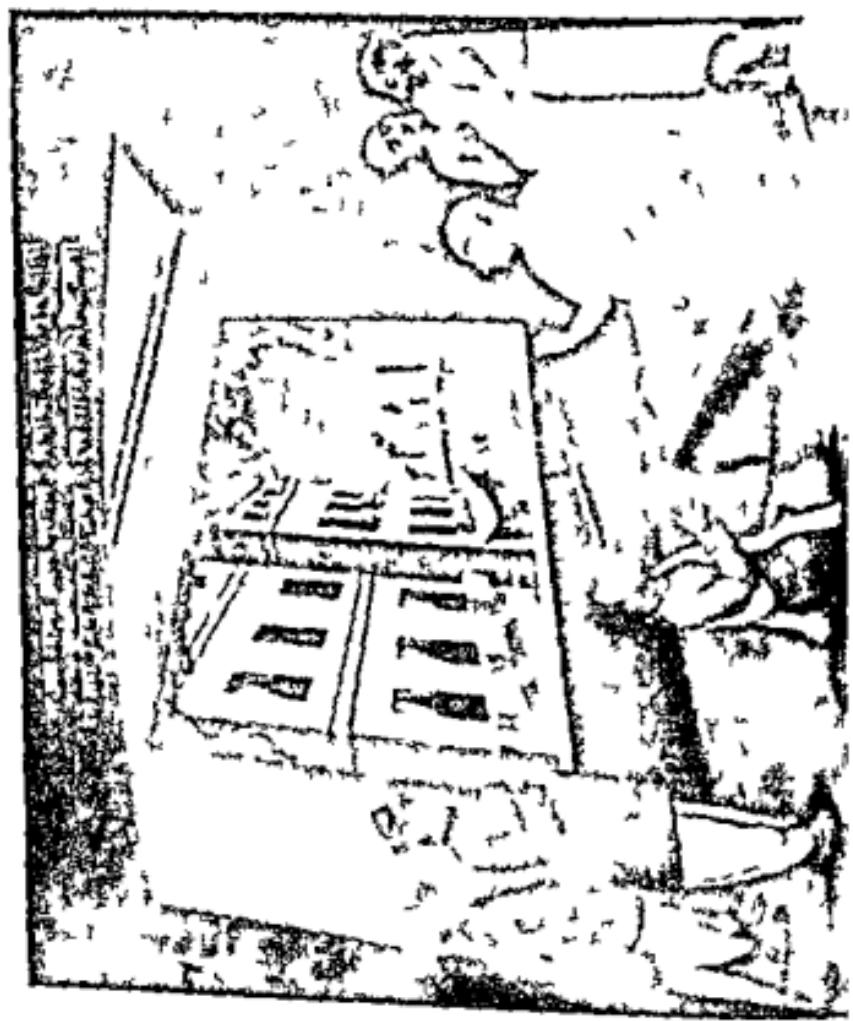
विष न १३

चित्र नं. १३ में

अनड श्रावक बहुत काल तक इधर उधर युग प्रधान की तराश में घूमता फिरता जिनदत्तसूरि के पास आता है। उसके हाथ के अंदरों को देखते ही स्वप्नशस्त्रा केमे करें अत वास्क्षेप दालकर कहते हैं जा चाले तब शिष्य गाचता है —

द्रासानुदामा द्व र्द्व र्द्व देवा यदीय पादावृत्तले लुठन्ति
मस्यली क्लप्तरसे जीयाद् युगप्रधानो जिनदत्त सूरि

इस प्रकार गुरुदेव में युगप्रधान भी प्रतीति कर स्वप्न्याण में तत्पर बनता है।



चित्र नं. १४ में

सूरत नगर के एक बड़े सेठ के लड़के की ननर चली जाती है वह गुरुदेव के शरण आता है तब अक्षि सचार कर दृष्टि दान देते हुये प्रथम युग प्रधान दादा गुरुदेव के दर्शन आपके समक्ष है ।

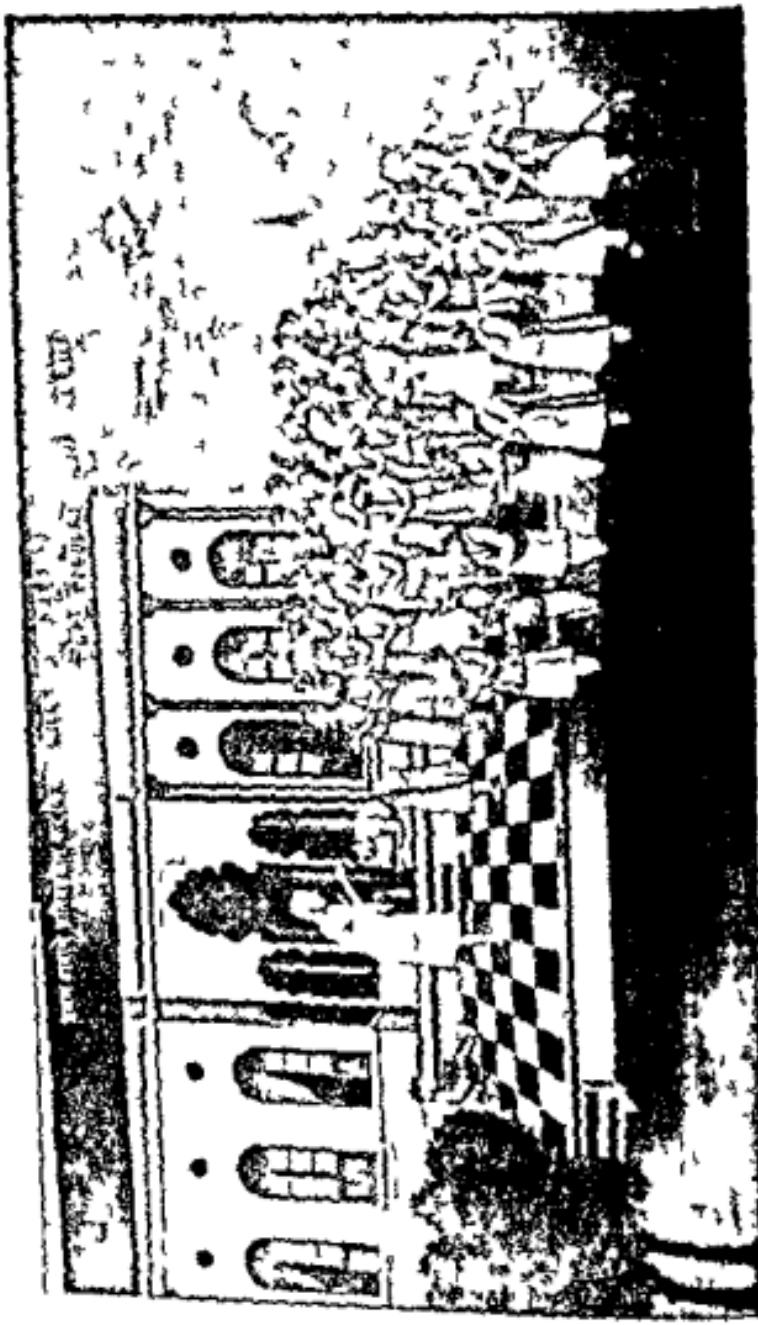
विष ने १८



चित्र नं. १५ मे

भरत नगर में एक सुल्तान के पुत्र को सर्पदश से अचेतनामस्था प्राप्त हो जाती है। अनेक उपाय निष्पक्ष होने पर उसे अभि सस्कार कराने म्भशान ले जाया जा रहा है वहीं पर सूरत के सेठ द्वारा दादा गुरुदेव की महिमा बताने पर उस दुमार को गुरुदेव के अरण ले जाया जाता है। म्भशक्ति से निष्पा विनाश कर प्राणों का सचार करते हुये प्रथम दादा गुरुदेव के आप दर्शन कर रहे हैं।





चित्र नं १६ मे

प्रथम दादा गुरुदेव अपने जीवन की सिद्धियों से अनेकों
के कष्टहर उसके फलस्वरूप जैन शासन की वृद्धि के लिये त्रिसुवन
गिरि के राजा कुमारपाल अजग्मेर के राठौर अर्णाराज सोमाजी
मेहोजी आदि अनेक राठौट माहेश्वरी वर्गेरे को जैनधर्म की
वासिनेप दे ओसवश्च में वृद्धि कर जैन बनाते हुये दादा गुरुदेव
के ढर्गनों से आप जैन शासन की वृद्धि के दर्शन कर रहे हैं।

चित्र नं १०



सर्वे एव लोकाः पूर्वा विद्युतेण विद्युतेण
द्वया लोकाः गोप्य रक्षाः उक्ता लिपा चूप गोप्य

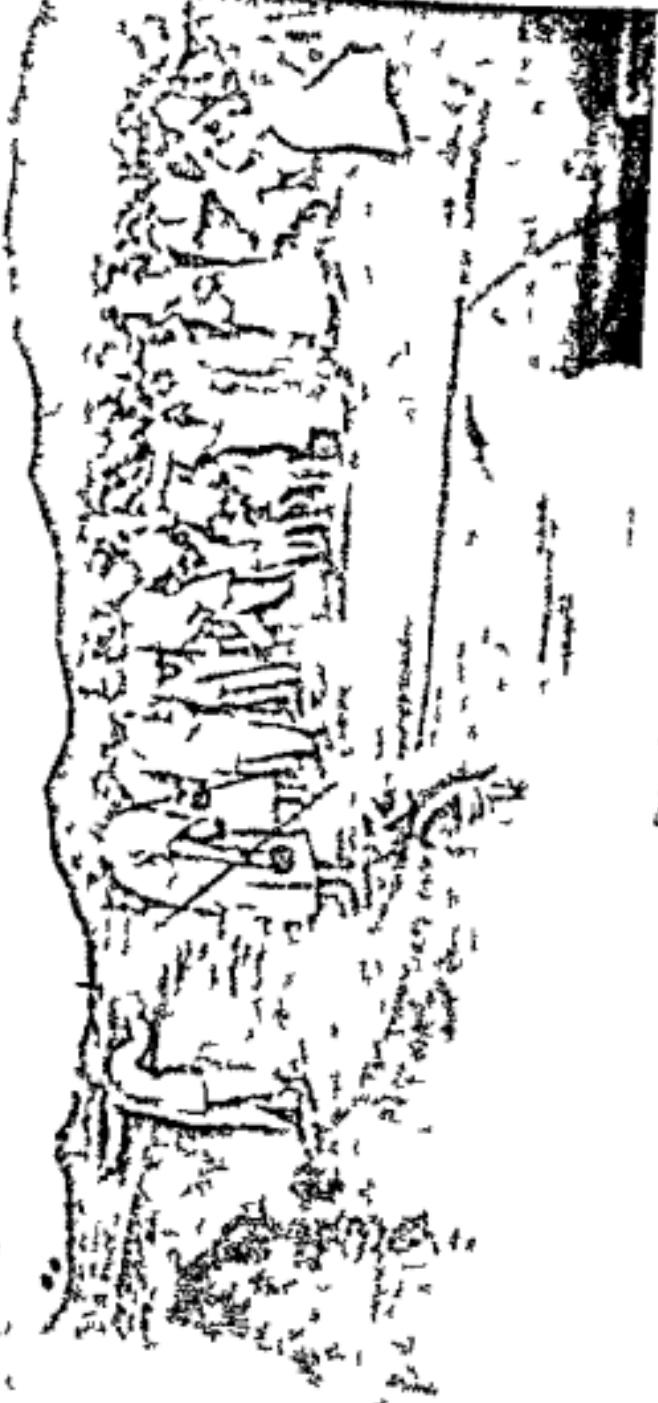
चित्र नं. १७ में

प्रथम दादा गुरुदेव ने एक लक्ष तीस हजार नव्य जैन निर्मित कर ५७ गोत्रों की स्थापना कर शासन की वृद्धि की आप भी अपनी गोत्र को दृढ़ कर आप गुरुदेव के दर्शन कर कृतार्थ होवे ।



चित्र नं. १८ में

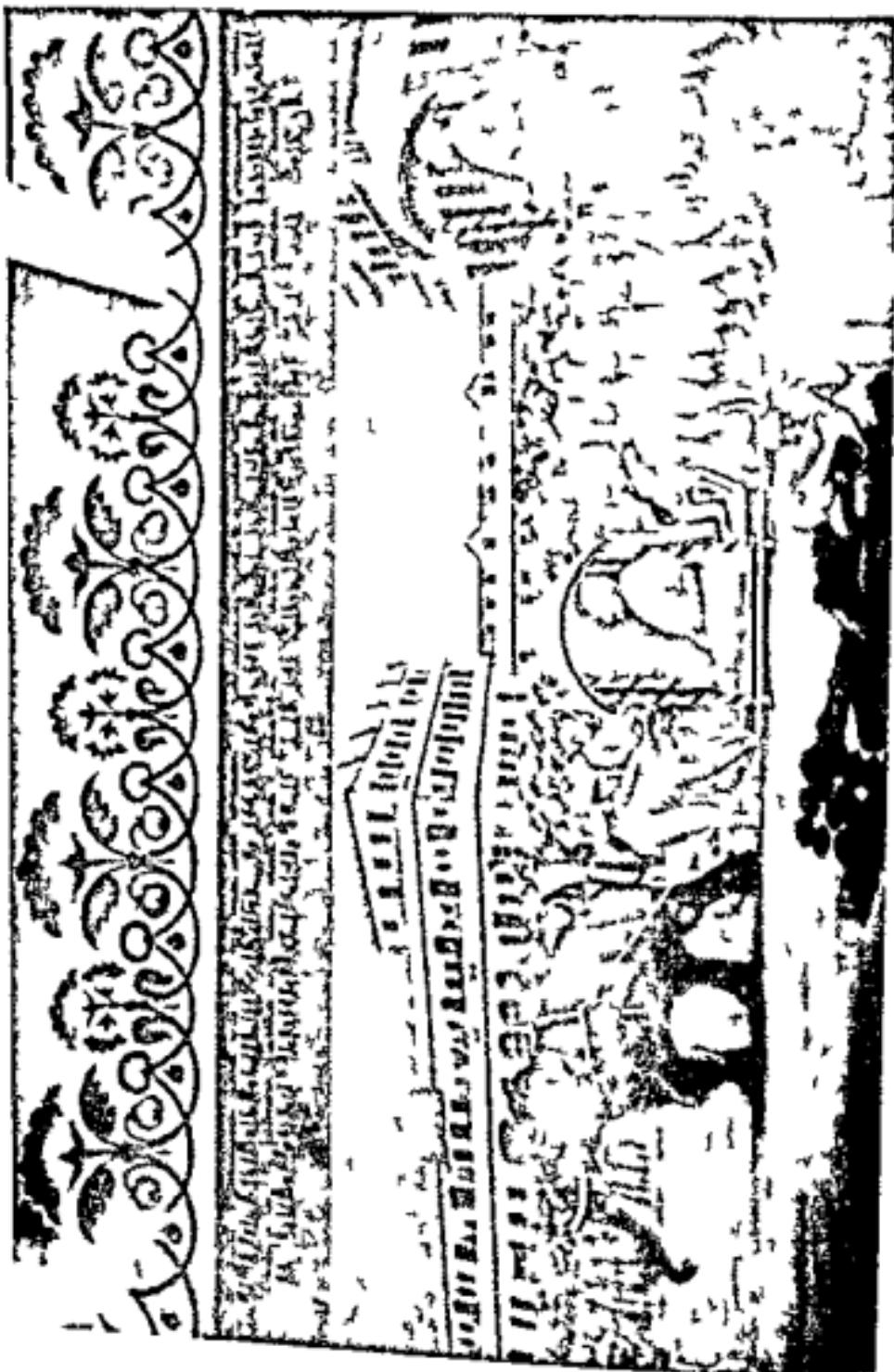
दादा गुरुदेव अनेक स्वतन्त्र ग्रन्थों के निर्माण में अमन एवं गूढ़ विषयों के जर्श का सरलता पूर्वक प्रकट करते हुये निचारों में तळीन साहित्य सेपा भ कालयापन करते गुरुदेव की साहित्य वृद्धि के आप दर्शन कर रहे हैं।



चित्र नं. १९ में

द्वितीय दादा गुरुदेव मणिधारी श्री निरचन्द्र गूरीबरनी
महाराज श्री सघ के साथ तीर्थयात्रा पधार रहे हैं राम्ते म सामने
से जगली भील लाग लट्टने को आये देस एक श्रावक अर्ने करता
है। उसको सुन कर-प्पने ढडे से श्री सघ के चागें तरफ रेखा
खाच कर श्री सघ को आश्रामन देते हैं। वे चोर लोग रेखा के
मध्य ऊँठ भी न देसने से दूर दूर होकर चले जाते हैं श्री सघ
की रक्षा करते हुये गुरुदेव आपके समक्ष हैं।

48



चित्र नं. २० मे

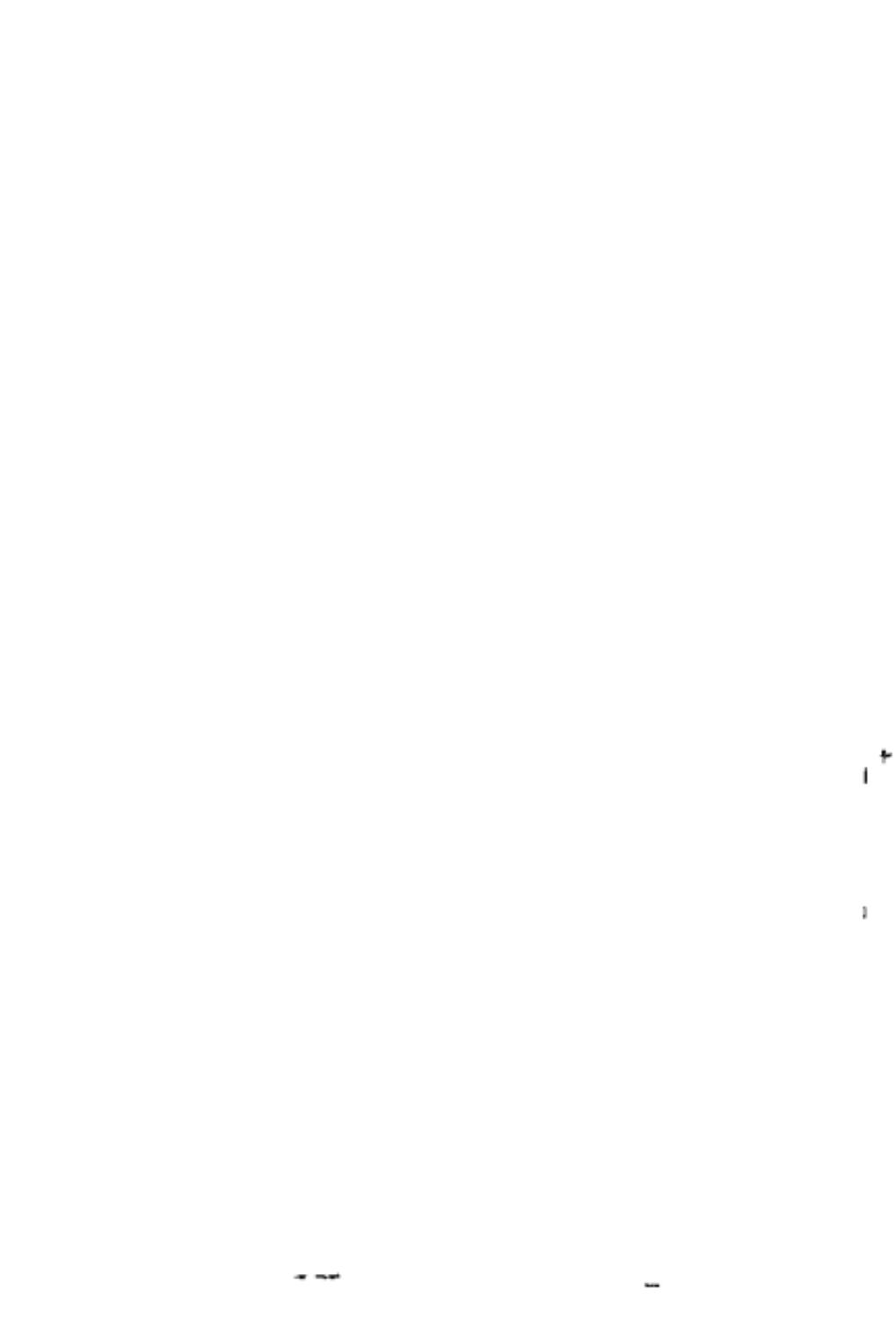
द्वितीय दादा गुरुदेव ने अपने स्वर्गवास के पूर्व ही सध को कहा था कि मेरी रथी को बीच वासा मत देना । शोकाकुल सध भूल जाता है और वर्तमान की मिहिरोली प्राचीन समय का दिल्ली का माणेक चोक था वहाँ पर बीच वासा दे देते हैं । फिर उठाने पर रथी उठती नहीं । सारे नगर में समाचार प्रसरत हो जाता है । वहाँ के नवाब को भी मालूम होता है । रथी को हाथी जोता जाता है फिर भी रथी नहीं उठती । तब वही पर अमि सस्कार का शाही फरमान हाता है औव ऐसे चमत्कारी महात्मा का प्रसाद हमें भी मिले ऐसी व्यवस्था सैकड़ों वर्षों से भारत की स्वतन्त्रता तक :
हा रहे हैं ।





चित्र नं. २१ म

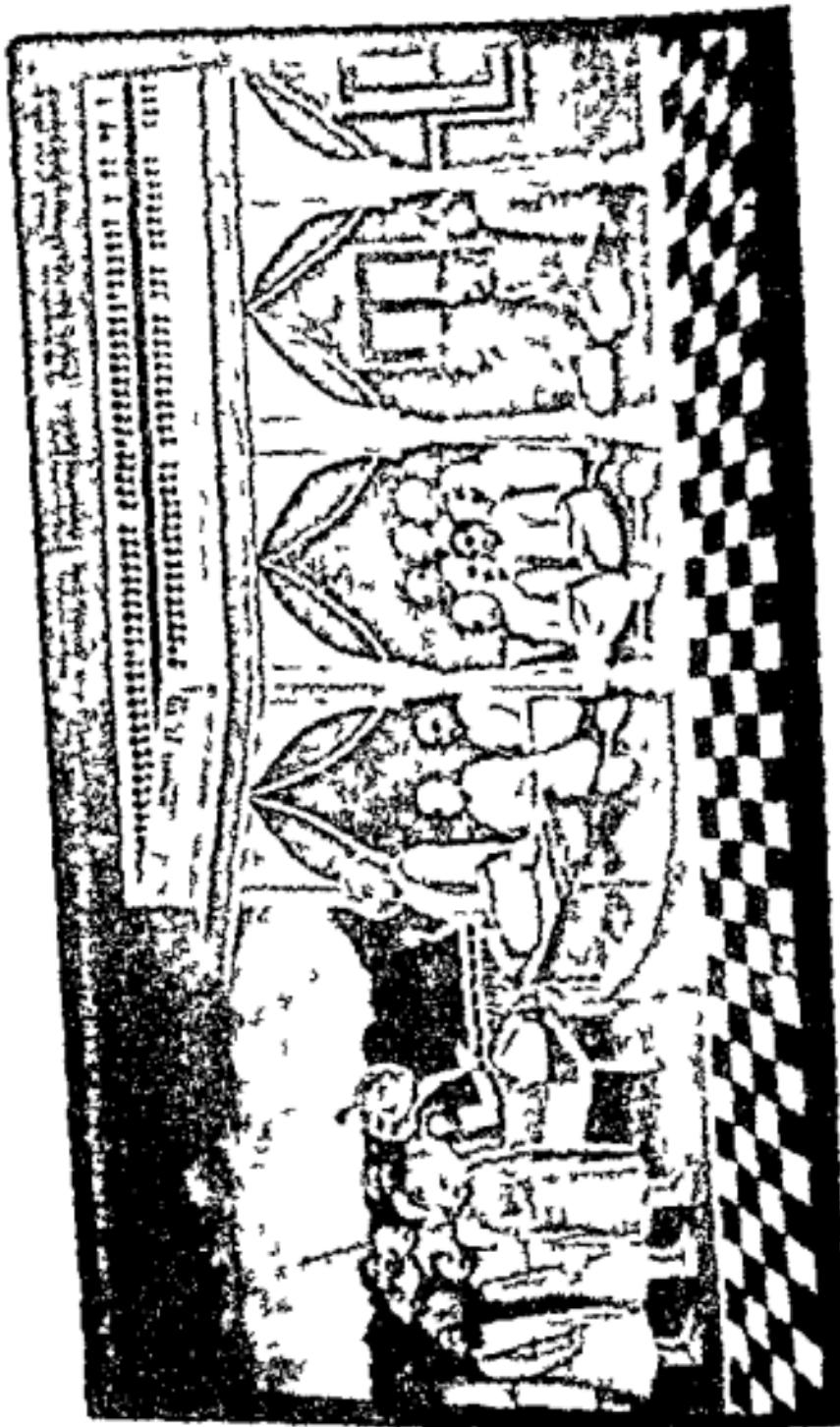
तृतीय ढाढ़ा गुरुदेव श्री चिनकुलल सूरीवरजी गोरे एवं
काले भेर से सेपित जपने योगनल से वशीकृत भेरवों सहित
आपको दर्शन दे रहे हैं।





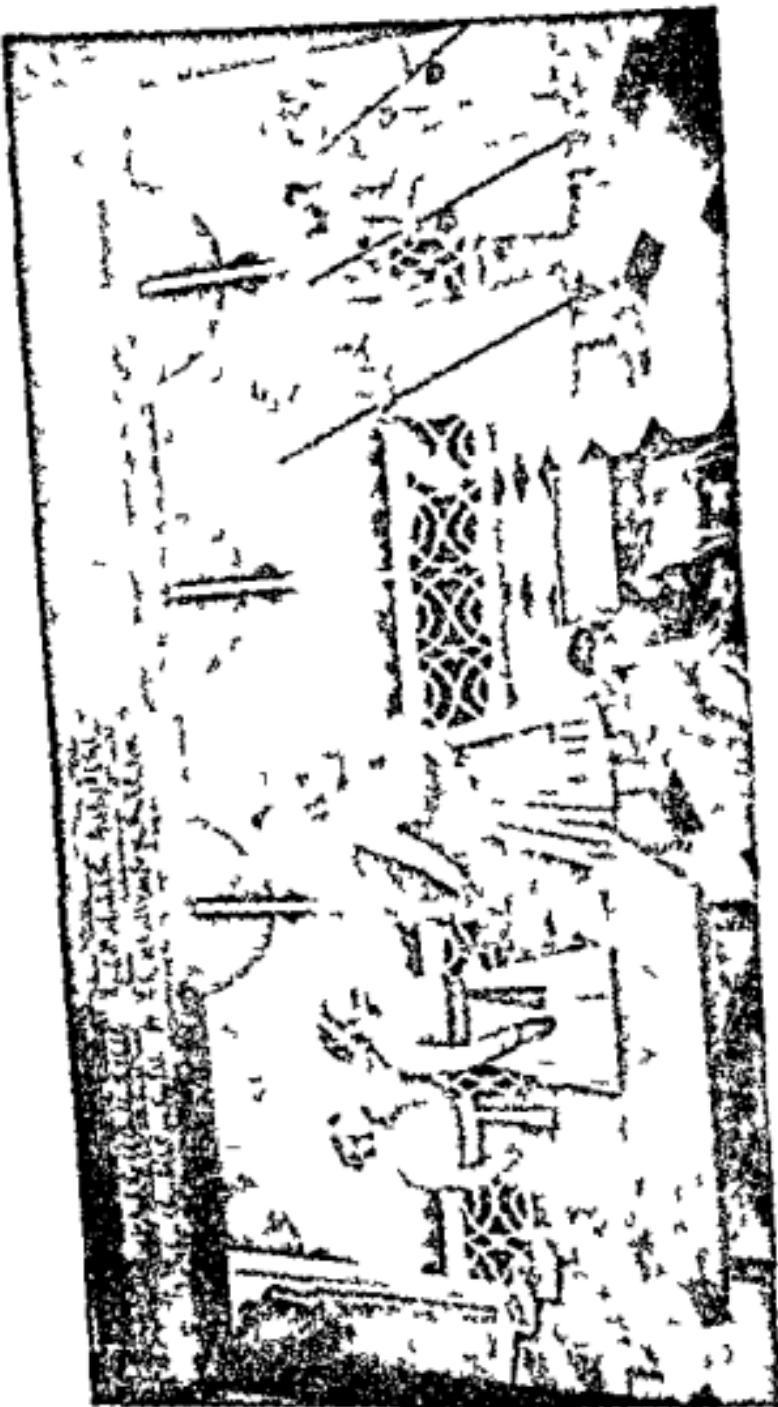
चित्र नं. २२ मे

भक्त श्रावकों के साथ नाव म बैठ नदी पार करते हुये
गचक श्री ममय सुदरजी महाराज नीच भॅगर में नाम के चकर
खाने से अनिम समय जान दादा गुरु श्री जिन उगल्सूरि का
दोनों हाथ ऊचे कर याद कर रहे हैं अनर की आवाज सुनते ही
दिव्य शक्ति द्वारा दादा गुरुदेव नाव घो नदी के किनारे पहुँचा
कर कष्ट दूर करते हुये आपके दृष्टि पथ मे हे ।



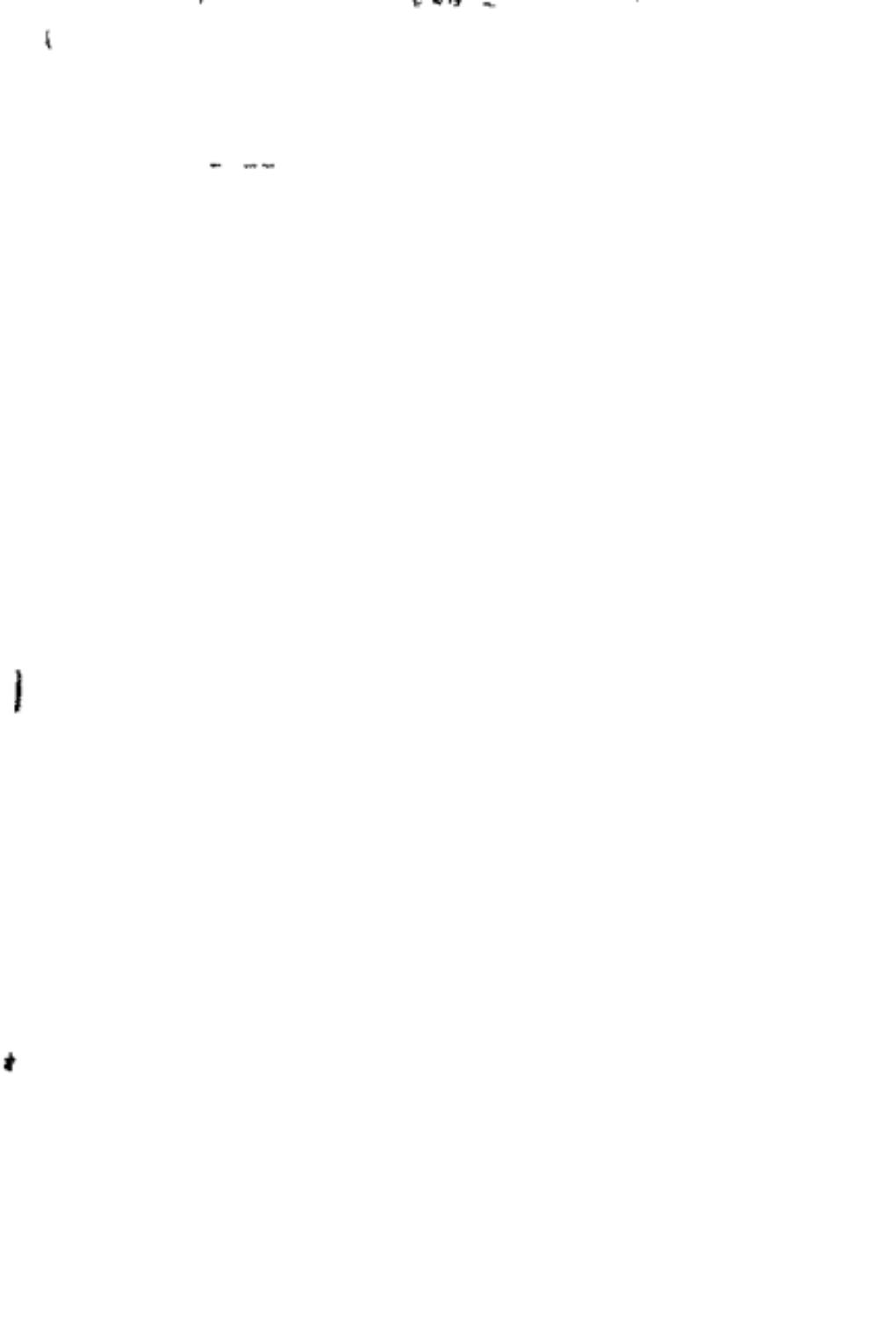
चित्र नं. २३ मे

चतुर्थ दादा श्री जिनचन्द्रसूरी अकब्बर वाडगाह को
भारतीय दर्शनों के गृह रहम्य को समझाते हुये एव ऐकाग्रचित
दो श्रवण करते हुये वाडगाह का जाप जगलीकन कर रहे हैं ।



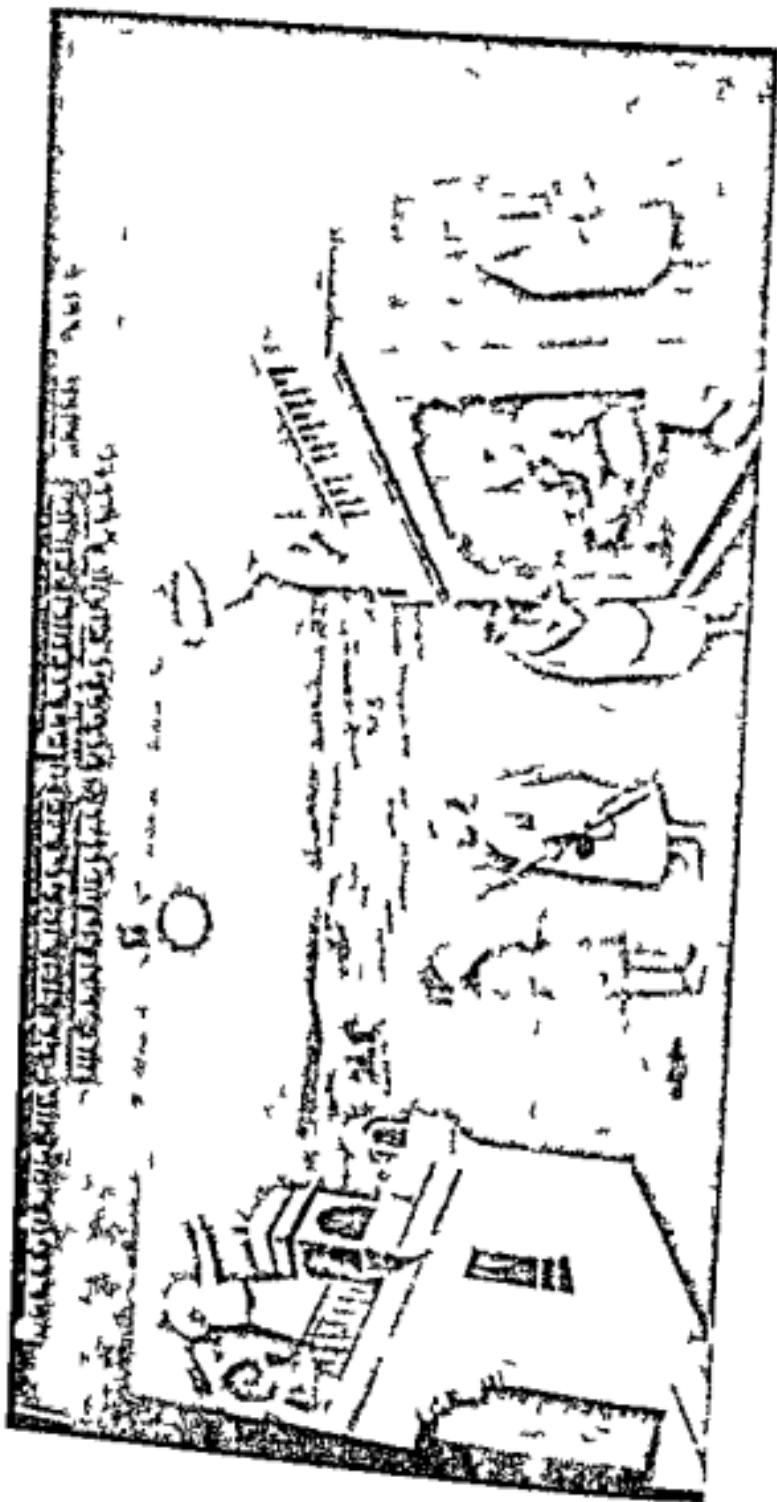
चित्र नं. २४ मे

चतुर्थ दादा गुरुदेव के जान से प्रमाणित अकवर गुरुदेव को अपने महल में आभासित करता हुआ एव इर्ष्यानल से नम्ब कानी ने गुरुदेव के पधारने के रास्ते में नाली के नीचे गर्भवती बकरी को रख, गुरुदेव को उसके ऊपर से ले जाने का प्रयत्न कर लिया का दुष्ट आगाय रमता हुआ, निदा के अपसर की प्रतीक्षा में, उसी समय गुरुदेव ने कटा नाली के नीचे जीव है इम नहा जा सकते। काजी ने पृछा किनने ? गुरुदेव ने बताया तीन। गुरुदेव को असत्य प्रमाणित करने शीघ्र नाली का ढबन सालता हुआ म्हान मुग से तीन जीव देख रहा है। गर्भवती बकरी नाली की गर्भी से दो बचे दे लिये। यह गुरुदेव ने अपने जान मे जान लिया था। वही आपके समक्ष है।





निर न



चित्र नं. २६ में

दारा गुरुदेव का एक शिष्य नगर में गोचरी (मिक्षार्थ) जाता है काजी रास्ते में मिलता है और पूछता है कि महाराज आन क्या तिथि है। उस दिन भी तो अमावास्य परन्तु शिष्य के सुँह से भूल से पूनम निकल जाती है। याद आते ही गुरुदेव के पास आ क्षमायाचना करता है। गुरुदेव उसे आश्रमन देते हैं। इधर काजी नगर भर में शिष्य के विस्मृत चरण का असत्य प्रचार कर देता है। तब गुरुदेव अेक भक्त श्रावक के ढारा रजत का थाल मगमा कर उसे अभिमत्तित कर आकाश में चढ़ा देते हैं। जबकर वादशाह काजी ऊंगेर महल के ऊपर चढ़कर चन्द्रमा को देख विसित होते हैं। एव परीक्षणार्थ चारों तरफ घोड़े झॅट आदि ढौटाते हैं। वह चन्द्रमा चारों दिशाओं में बारह बारह काग तक भूमण्डल को प्रकाशित करता है। (आज भी रशिया ने इतिम चाँद आकाश मटल में यत्र घल से ठोटा है। वह सारे मिथ का भ्रमण कर रहा है) इस चित्र में आप को वही दीख रहा है।

رساد نور الحسن السدیق ۸ نهان در حوزه
نهان را اسرار در زیر دانست و نعمت را خواهد
لطفی
علیه
علیه
علیه

चित्र नं. २७ में

आपके समक्ष चतुर्थ दादा गुरुदेव की आसन प्रभावना का बादगाह अकाल प्रदत्त शाही फरमान है। फरमान लग्बनक के भरतरगच्छ भटार में विद्यमान है। फरमान में बताया गया है गुरुदेव की प्रसुमक्षि से प्रसन्न हो अकाल बादगाह अपने भारे मुल्क में जीवहिंसा का निपेत्र कराता है। वही फारसी फरमान शाही भुहर के साथ आपके समक्ष है। इसी प्रकार के और भी ५-६ फरमान भटारों में विद्यमान हैं।



चित्र नं २८ में

आप देस रहे हैं प्रथम दादा गुरुदेव श्री जिनदत्तसूरीधरजी श्री गुणरत्नसूरी को स्थापनाचार्य के मेद एव महत्वा बताते हुए शका का निराम करते हुए दृष्टि गोचर हो रहे हैं यह चित्र करीय ६०० वर्ष की प्राचीन काष्ठ पट्टिका के ऊपर जैसलमेर के प्राचीन भडार से लिया गया है।



चित्र नं. २९ मे

प्रथम दादा गुरु देव श्री निनदत्त सूरीधरजी म्बक्षिध्य पडित
निनरक्षित आदि का आगमों के गृह रहस्यों का समजाते हुए
इस चित्र में दर्शित हो रहे हैं यह चित्र भी जैसलमेर की
प्राचीन सचित्र काष्ठ पट्टिका से लिया गया हे।

॥ श्री ॥

दो शब्द

परम पूज्य व्याख्यान वाचस्पति ग्रासन प्रभावक मुनि प्रवर
श्री १००८ श्री कातिसागरजी महाराज साहब एवं न्यायतीर्थ
गाहित्यशास्त्री मुनिराज श्री दर्शनसागरजी महाराज का मद्रास
श्री मय के अत्याग्रह से साहुकार पेट में आप का चातुर्मास हुआ ।
आप श्री का आपाद शुक्रा ३ को श्री सव की अत्यन्त श्रद्धा
मङ्कि के साथ प्रवेश महोल्पर हुआ । पश्चात् आपाद शुक्रा ११
तो दायाहुल्देव श्री जिनदत्त सूरीश्वरजी की जन्मत पूर्व जदन्ती
गार्द गई । निसके उपलक्ष्में शानदार भव्य वरषोडा, ओमवाल
प्रमाणकी गृहि के इतिहास पर जदन्ती नायक के जीमन चरित
ए भाषण हुए दुक्तर म दाढा गुरु देव की शानदार पूजा, प्रभाव
ग आगी आउ दुई । महाराज श्री के मार्विजनीन प्रपचनो से
स्मारित जैन समाज ने चातुर्मास तक व्याख्यान की समाप्ति तक
गाजार न किये । माधारण भग्न के विगाल हाँल भी सकीर्ण
हो जाते थे इतनी प्रिशाल जनता जाप के व्याख्यानों का लाभ
ने आती थी । सब सुलभता से सुन सके अत धनिविलारक
भ्र का भी प्रभाव किया गया था । आपाद शुक्रा चतुर्दशी से
चारभास तक प्रति दिन नव आयग्रिल की नियमित तपश्चर्या
श्री मय में शुरु की गई । आगण महीने में तपोपदेश नवरगी
रूप का आयोजन हुआ जिस में दो से नव उपवास वाले ३५०
ए पूर्णाहुति के उपलक्ष में १००० उपवास वाले थे । तपस्त्री
वरषोडे का ठाठ अमृत पूर्व था । जनता दीदीदल के समान

तपस्वार्थ के त्रिनाय व वरथाडे म उमड पड़ी थी । इस साल तपागच्छ म दो सपन्तुरीयी । परतु प्रतिदिन के आप के सचाट समन्यमादी सघठन के उपदेशा ने मद्रास नगर में वह काम कर दियाया जो कि जब्ति भारत में आप रो कर्टी भी ऐसा उदाहरण न मिलेगा अनुकरण किर भी हो सकता है विधाता होना कठिन ही नहा परतु महान कठिन तम कार्य है जिस को इस साल मद्रास श्री सघ ने कर के सपूणनैन भारत के समक्ष एक अनुकरणीय प्रशम्न उपादेय उदाहरण प्रस्तुत किया वह कार्यथा इवेतानर जैन माव की एक ही गुस्तार की सबत्तरी महापर्व का आराधन होना । मिना किसी भेद भाव के गुरुदेव के समक्ष सप अपनी अपनी विधि अनुमार किया कर के सबच्छरी पर्व की आराधना की । समग्रनैन समाज के इस समाजिन कार्य की प्रसन्नता में श्री दादावाडी में ननकारशी, खामीवच्छल भी हुए । दो वर्ष पूर्व आपने चादा चातुमास कर श्री भद्रावती तीर्थ का चतुर्विंध सघ निरुल्ला श्री उपधान तपकी वहाँ पर आराधना करवाई उस समय आप के सदुपदेश से भद्रावती दानावाडी में दादा गुरुदेवों के जापन के प्रभाविक चित्र मितिया पर चित्रित कराये गये । उन चित्रों सहित दाना गुरु देवों के चरिताश व मातातानि से युक्त एव जिनेश्वरों के कतिष्य लगनादि सहित इस लघु अन्थ को हमारे यहाँ के जान खाते के द्रव्य से छपनाते हुए हम नान भक्ति की आराधना में जपना यत् किंचित् सहयोग देते हैं ।

जैन सघ मद्रास

॥ आमुख ॥

— * —

प्रिय पाठकों । श्री दाढा गुरदेवो की चिवामयी जीवनी व स्तोत्र मननान्तियुक्त यह पुस्तक आप के हाथ में है । श्री जैन शासन में प्रकाशमान ज्योतिर्धर महान् चमत्कार पूर्ण जीवनवाले जैन दर्शन प्रसिद्धि आठ प्रभावकार्य में से अनन्यतम् प्रभावक आवाल गापाल प्रसिद्धि श्री दाढाजी महाराज नाम से निरथात् चार गुरुदेव हुये हैं । सन् २०१२ की साल में व्याख्यान वाचस्पति, शासन प्रभावक मुनि महाराज श्री १००८ श्री कातिसागरजी महाराज माहव तथा न्यायतीर्थ, भाहिंत्य गात्री मुनिराज श्री दर्जन सागरजी महाराज हमारे जहोभाग्य ने चॉटा (M P) नगर में चातुर्मासि पिंगले । आपके भावितनीन व्याख्यानों से जन व जैनेतरों में स्वासन की महत्त्वी प्रसिद्धि हुई । चातुर्मासि पश्चात् श्री भद्रावती तीर्थ का चॉटा से चतुविधि मध्य निकला व वहाँ पर उपधान महातप का जायोजन हुआ । आपका वहाँ पर करीन २ महीने प्रिराजना हुआ । इस अवसर पर आपकी देख रेग में भद्रावती तीर्थ की दाढागाटी में चारों द्वाढा गुरदेवो के चित्रमय जीवन प्रमाण भित्ति पर कुशल कराकार के द्वारा उड्कित कराये गये उन्हीं चित्रों से यह ल्यु ग्रन्थ आपके कर कमलों की सुशाभित्ति कर रहा है । अब सक्षेप में चारों गुरदेवो का परिचय जान लेना भी आपको आनंदजनक होगा ।

प्रथम युग प्रधान श्री दादा गुरुदेव श्री जिनदत्तसूरीवरनी महाराज विक्रम की बारहवीं शताब्दी में विद्यामान थे । आपने योगवन्, तपावल एव सयम ग्रन्थ से ५२ वीर ६४ योगीनियाँ पव नदी पाँच पीर सिद्ध किये किये थे । आप नवागीरुतिमार श्रीमद् अभ्यदेवमूरीचरनी के पट्टधर समर्थ निडान् महाकवि श्रीमद् जिनमहाभसूरीवरजी के पट्टाकाण में सूर्यसद्ग प्रकाशमान थे । आपने ध्वलगा (गुनरात) को समव् १८३२ की साल म नन्ह से पावन किया था । नव वर्ष की लघुय में ही सयम म्बासार कर साधना पथ म अग्रसर होने लगे । मयम योग तप जादि साधना द्वारा बज्रम्भम में से प्राचीन ग्रन्थ का प्राप्त कर आपने जीमन में अनुपम शासन सेनाएँ की । चौटानों के प्रतापी महाराज अणारान् राठोंडाधिपती श्री मिंटोनी आप श्री वे अनन्य भक्त थे । आपने अपने जीवन काल में एक लास तीस हजार भाय प्राणियों का प्रतिमाध दे नये जैन बना, ५७ गोत्रों की म्यापना कर ओसमश के साथ जैन शासन की वृद्धि की । आपने चर्चरी प्रकरण आनि जैसे गमीरार्थ वई स्वतन्त्र ग्रन्थ व वई गहन विषय प्रतिपादक ग्रन्थों की टीका कर जैन साहित्य की सेवा की । आपका सवव १२११ में आपाद सुनि ११ थो जजमेन में स्वीकारम हुआ । आज भी वह भूमि जेनेक चमत्कारों से व्याप्त है ।

द्वितीय दादा गुरुदेव श्री १००८ श्री जिनचन्द्र सूरीशरनी महाराज के भालखल म नरमणि होने से आप मणिधारीन

‘कै नाम से प्राया त हुये ! आप प्रथम ढाढ़ागुरुदेव के पट्टालकार दृष्टि में। आपने महतियाण जाति को जैन बनाकर एवं श्रीमाल जाति में अनेक मन्त्रों को गोध दे, जैन जनता की अभिषृद्धि की, आपने अपने नाम से विक्रमपुर (जैसलमेर भारीये) को सवत् ११९७ भाद्रमा सुदि ८ के दिन परम पाचनमय बनाया था। आप भी ऐसे वय में ही परमपामनी भागवती दिक्षा ले आत्मसाधना में तो स्थम के द्वारा दत्तचित हो आगे बढ़ते रहे। दिल्ली का ग्रासक राना मदनपाल आप का अनन्य भक्त था। आत्म साधना में लीन होते हुये १२२३ भाद्रवाहदि १४ को दिल्ली में आप दिव्यगामी हुये।

तीसरे श्री ढाढ़ागुरुदेव श्री श्री १००८ श्री मज्जिन युशल मूरीश्वरजी महाराज विक्रम की चौंडहवी शताव्दि में हुए। चार राजाओं के प्रतिगोधक कलिकालकेवली विरद्वाले श्री निनचन्द्र सूरीश्वरजी महाराज के आप पट्टधर थे। कई अजैनों का आपने जैन धर्मी बनाये थे। कई देवी देवता आपकी सेवा करते थे। आपकी जन्मभूमि समियाणा (सिनाणा मारवाड) थी तो स्वर्ग भूमि मिन्ध के देराउर नामक ग्राम में चमत्कार पूर्ण विराजमान है। सोमवार पूनम अमावस को आपके नाम से कई भक्त एकाशन आदि करते हैं। ध्यान करनेवालों को आपके दर्शन आज भी हाजरा हजूर है। चिन्ताहरण करने के लिये चिन्तामणि के समान है। फालगुनी अमावस्या के दिन आपकी स्वर्गजयती सर्वप्र मनाई जाती है।

चार्य श्रीनादागुरुदेव श्री श्री १००८ श्रीमज्जिन चाद्रसूरी -
 घरनी महाराज सतरहवीं याताव्दी के महान् शासन प्रभावक थे ।
 आप श्रीजिनमाणिन्यमूरिनी महाराज के पट्ठर थे । आपने मुगल
 सम्राट जवाहर को अहिमा के रग से रग दिया था । सम्राट ने
 अपनी प्रमदना के लिये अपनी भक्ति से जीवन्या के बड़े
 फरमान जपने गामित प्रदेशों में प्रचारित किये थे । एष आपका
 'युग प्रधान' पद से सन्मानित किये थे । जवाहर के ब्रतिन
 जीवन में जो त्या धर्म की झल्क इनिट्यम में प्रसिद्ध है वह
 आपही के त्याग तपोबल का प्रभाव था । मिरोही की खट से लाई
 हुई कई धातुमय निन प्रतिमाओं का मुगली द्वाग नष्ट होने से
 आपने चाढ़ी थी, और जैन सघ के आधीन करवाई थी । जो कि आनं
 भी वीरानेर थी चिनामणिजी के मन्दिर में भण्डार में
 सुरक्षित है । उपद्रव निवारणार्थ कभी कभी पूजी जाती है । सम्राट
 जहागीर द्वारा भाषु पिंगर प्रतिषेध की जाना का अपने प्रभावद्वारा
 आपने रह करवाकर जैन सघ की महान् सेवा की थी । आपने
 धर्मसागर नाम के महाउपद्रवी साधु का वाद में दिग्गज
 विद्वानों की सभा में पाठ्य आदि स्थानों में परानित करके जैन
 शासन की रक्षा की बीर शिरामणि जैन रह परमार्हत् मन्त्रीधर
 कर्मचन्दनी बच्छामत जैसे उदार आपके अनन्य भक्त थे ।
 अहमदानाद के पोर्याड श्रीगिराजी सामजी नाम के भक्त आपही
 दया से धनपति कुबेर के समान हो गये थे । आप की जन्म
 मृमि गेनासर (पारवाड) थी तो न्वर्ग मूमि बिलाडा प्रसिद्ध है ।

गुजरात में पालन पुर पाटन अहमदाबाद, सूरत, रामात, जामनगर, बघई भाडि नगरों में दादादूज के दिन (जो कि आपका स्वर्गदिन है जासान वदिदूज, गुजराती भाद्रवा वडि दूज) मेला भरा जाता है। चारों से कई स्थानों में आपकी जयन्तियाँ मनाई जाती हैं।

इन चारों गुरुदेवों के जीवन से पाठक भी पावनमय जीवन यापन करना सीखें एव ग्रामन सेवा के लिये जीवन के अमूल्य शांति का वर्षित कर साधक साध्य की प्राप्ति करें। यही अभिलापा करता हुआ गुरुदेव के गुणी जीवन के गुणगान में दो शब्द निखने के सौमान्य को सराहता हुआ विराम लेता हूँ।

दादा गुरुदेव का चरणकिंकर
चैन करण गोलेच्छा
चादा एम पि

— प्रकाशकीय —

यह ज्ञान मन्दिर गुरुदेव के सहयोग व हमारे प्रयत्न
म्यापित हुआ है। वह पूर्ण भी कई छारी मोटी पुस्तकें यहाँ
प्रकाशित हो चुकी हैं। इस चारों दादा गुरुदेवों के विकल्प
शरमर से याप्त भक्ति भाव से आष्टाविंश जिनदेव व गुरुदेवों के
भक्ति भगित गुणों से ओतप्रोत इस “श्री जिन गुरु गुण सचिन्ता”
पुष्पमाला को प्रकाशित करते हुये हम प्रभन्नता को प्रफट करते
हुये इस ग्रन्थों के चित्रों के प्रेशव भद्रापती तीर्थ के प्रेसीडेंस
चादा के माननीय सेठ ब्रीमान् चैन वरणजी गालेच्छा का पर
इस ग्रन्थ को सपादन करने ने हेतु गुरुदेव का हम आमा
मानते हैं एव द्राय सहायक श्री सध धन्यवाद के पात्र हैं।

मवी पारसमल ग्वजान्वी कान्ति दर्शन ज्ञान मन्दिर
नागोर (राजस्थान)

श्री जिनगुरुगुण
पूज्यमाला

श्लोक

तुम्ह नम स्विसुपनार्ति-हराय नाथ !
 तुम्ह नम क्षिति-तलामल-भूपणाय ।
 तुम्ह नम म्ब्रिजगत परमेश्वराय,
 तुम्ह नमो जिन ! नवोन्धि शोपणाय ॥

 त नाथ ! तु मिजनवल्ल ! हे शरण्य-
 वान्श्य पुण्य वमते ! वधिना वरेण्य ! ।
 भवत्या नते मयि महेश ! दया निधाय
 तु साह्मुरोहलन ~ तत्परता प्रियेति ॥

। दुहा ।

अस्त्र नहीं मालानहीं, नारी भी नहीं साथ ।
 वीतराग जिन नाथ को, याते जोहृ हाथ ॥ १ ॥
 जिन प्रतिमा जिन भारती, आगम-वचन प्रमाण ।
 पूजू प्रणमू प्रेम से, पाड़ कोडि बल्याण ॥ २ ॥
 प्रसु-दर्शन सुग्र सम्पदा, प्रसु दर्शन नवनिद्र ।
 प्रसु दर्शन थी पामिये, सकल पदारथ सिढ ॥ ३ ॥
 सुखसागर भगवान् जय, जयहरि-पूज्य जिनेश ।
 जय वनीन्द्र-वर-वन्य ! तू, जय दे मुहेंश ॥ ४ ॥

(१)

ॐ कार मिन्दु मयुक्त, नित्य ध्यायन्ति योगिन ।
चामद मोक्षद चैव, ॐ वाराय नमो नम ॥

(२)

नाशन देवदेवम्य, नर्जन पाप—नाशन ।
नर्जन मर्गसोपान, दर्शन माक्ष—साधन ॥

(३)

सरस शात सुधारस सागर, शुचितर गुणरत्नमहाकर ।
मविक पकज बाध दिवाकर, प्रतिनिन प्रणमामि जिनेश्वर ॥

(४)

पूर्णनर्मय महोदयमय, कैवल्य चिद्दृगमय ।
रूपातीतमय न्यरुपरमण, म्वामापिक-श्रीप्रथम् ॥
ज्ञानोद्योतमय उपासमय, म्याद्वादपिद्यालय ।
श्रीसिङ्गाचल-तीथराज मनिश, वदेहमादीश्वरम् ॥

(५)

नेत्रानदकरी भवोदधिनरी, श्रेयस्तरोमंजरी ।
श्रीमद्-धर्म-महानरेत्न-नगरी, व्यापहताघूमरी ॥
हर्षोत्तर्पंगुम—प्रभापटहरी, रागद्विपाजिलरी ।
मूर्ति श्रीनिषुगवम्य भरतु श्रेयस्करी देहिनाम् ॥

(६)

र्जेन्ता भगवत् हन्दमहिता मिद्वाश्च मिदि-मित्ता-
जाचार्या जिनशामनाननिकर्ग पूज्याउपायायवा ॥
श्रीसिद्धान्त-नुपाठका मुनिरसा रत्नप्रयाराधका ।
पर्वते परमेष्टिन् प्रतिनिन्, उर्मन्तु वो मगलम् ॥

(७)

श्री जानादर्स, तु धर्णी महा मोटा महागज ।
माटे पुन्ये पार्मीयो, तुम दरसन मे जान ॥

(८)

जान मनारथ मद कठे, प्रगटे पुण्य कलाल ।
पाप करम द्वे दृश्या, नाठा दुम्ब दलोल ॥

(९)

प्रसु दरमन सुम्बमध्यदा, प्रसु दरमन नयनिडि ।
प्रसु दरमनथी पार्मीए, मक्कन पनारथ मिद्व ॥

(१०)

भारे जिनरर पूजिये, भारे दीजे जान ।
भारे भावना भावीए, भारे केनल जान ॥

(११)

निरडा । निनरर पूजीए, पूजा ना फल होय ।
राजा नमे प्रजा नमे, आण न लोपे कोय ॥

(१२)

जगमें तीरथ दाय बड़ा, गन्तुनय गिरनार ।
एक गद्द ऊपर उमामया, एक गढ़ नैमधुमार ॥

(१३)

पूला केग वाग म, बैठा श्री जिनराम ।
निम तारामा चन्द्रमा, निम साहे महागत ॥

(१४)

बाढ़ी चम्पा मागरो, सावन उपलिया ।
पास निनेधर पृनिये, पांचा अगुलिया ॥

(१५)

प्रभु नाम की जीपधी, गरे गनसे लाय ।
राग शौक व्याप नटा, महादाप मिट नाय ॥

(१६)

प्रभुरा नाम जमाल है, या जगमें नहिं मोल ।
नका बहुन दाय नहीं, छट पट मुख से बाल ॥

(१७)

जाभा द्वाली धीनली, धरती द्वालो भेह ।
राजु द्वाला नैमनी, जपणा द्वालो देह ॥

(१८)

अरिहत गिद्ध जाचारज भला, उपाध्याय महारान ।
साथु सेवो भावसे, पाँचु ही मगलिक फान ॥

॥ श्री जिनमन्दिर दर्शन विधि ॥

श्री जिन मंदिर में जाने वाले भाविक शुद्ध वन्न पहिन
राथ में चाँचल, बादाम, मिश्री, लड्डू, फल वैगरह नैवेद्य
कर "निसीही" कहकर मंदिर के पास पहुँचना चाहिये, वहाँ
हुँच कर दूसरी "निसीही" कहकर मंदिर में प्रवेश करे, फिर
तीसरी "निसीही" कहकर श्री वीनराग भगवान के दर्शन होते
शुभकर बन्दन करे। फिर स्तुति करे।

॥ श्रमु बन्दना ॥

नाथ निरजन भव भय भजन, तीन सुग्रन के हे स्वामि ।
वीनराग सुग्र सागर हे—भगवान महोदय गुणधामी ॥

अन्तर अमर पूरण परमात्म, जातम सत्ता प्रिमरामी ।
करता हूँ मैं बन्दन तेरे, चरण कमल में भिर नामी ॥

सुर नर नायक पूज्य प्रभो तू, पुनर्पोत्तम शिव शकर है ।
पोषि विधाता शुद्ध तुही, परमात्म तू अभयद्वार है ॥
वाणि अगोचर वर्तन तेरा, तुही है जग में नामी ।
करता हूँ मैं बन्दन तेरे, चरण कमल में सिर नामी ॥

तेरे ही आदशों में है, मोहक मजुल भाव भरे ।
 अबतो एसी करदो बस ज्यो, मेरा भी भव रोग टरे ॥
 'श्री हरिपूज्य ववीन्द्र' मुरदित, हो कर तेरा अनुगामी ।
 करता हूँ मैं बन्दन तेरे, चरण वमल में सिर नामी ॥

इत्यादि ओर भी भृतिया कह सकते हैं । ध्यान स की बात है कि स्तुति बालते समय पुन्य प्रभु धी दाहिनी त खड़ा रहे और श्री वार्द तरफ गड़ी रहे । भृति करने के ब मूल गम्भारे की दाहिनी तरफ से तीन प्रदक्षिणा लगावें । बाद पाटे पर (अक्षत) चावन मे तीन छोटी डिगलियें, नान, दं चारिन बढ़ते हुए करें । नीचे के भाग में एक साथिया क उपर के आकार में चन्द्रमा की तरह सिद्ध शिला मढाण । हेवे, जेसे—नीचे दीये गये हैं ।



३ ५ ७



॥ साथिया के दूह ॥

दर्शन नान चारिना, आराधन थी सार ।
 सिद्ध शिलानी ऊपरे, हो मुज वास श्रीकार ॥

अमृतना करता यका, मफल कर अमरतार ।
 फल माणु प्रभु आगले, तार तार मुझ तार ॥
 समारिक फल मारीने, रगडियो वहु ससार ।
 अद्वर्ध लिमारवा, मॉगू भोक्ष फल सार ॥
 चीहु गति अमण समारमा, जन्म मरण जजाल ।
 पचम गति सिण जीपने, सुग नहाँ त्रिहू काल ॥

फिर तीन घमाममण हाथ जोड़के सडे होते हुए और
 हुए हुए इस प्रकार करे —

इंठामि घमाममणो ! बदिड जापणीजाए निसीहि आण,
 अण वनामि ।

फिर टावा गोडा ऊचा करके नीचे का पाठ कहे —
 इच्छा करिण मदिसह भगवन् ! चैत्यभून कर्लजी,
 हन्तु ॥ ।

(चैत्यमदन)

मिद्द तुद्द चौधीस जिन, कृष्ण अजित भगवान ।
 सभव अभिनन्दन-सुमति, पद्मपुपास-भद्रान ॥ १ ॥
 चन्द्रप्रभ - सुपिति - शीतल, श्री त्रेयाम - जिनेश ।
 वासुपूज्य प्रसु विमल जिन, अनन धर्म विशेष ॥ २ ॥

ग्राति-कुय जर मही पिभु, मुनिसुनत नभि-नेम । ११
 पार्व-वीर “हरि” पूजयए, नित बन्दु धर प्रेम ॥ ३ ॥
 (इच्छानुसार आर मी नये २ चेत्यमदन कह सकते हैं) ११
 बाद में जिंचि सूत्र करे

॥ ज किंचि सूत्र ॥

ज किंचि नामतिथ, सगे पायालि माणुसे लोण जाइ निष
 दिंगाई ताद सब्बाट बदामि ।

॥ नमोत्थुण सूत्र ॥

नमोत्थुण अरिहताण भगवनाण । जादगराण तिथ्यराण
 सद्यसबुद्धाण । पुरिसुतमाण पुगिसीहाण पुरिसवरपुडरीयाण
 पुरिसिरगधहत्थीण । लागुचमाण लोगनाहाण लोगहियाण
 लोगपज्जोअगराण । अभयदयाण चम्पु दयाण मगदयाण सरण
 न्याण शेहिदयाण । धम्मदयाण धम्मदेसियाण धम्मनायगाण
 धम्मसारहीण धम्मवर चाउरत-चक्कवटीण । जप्पडिहयवरनाण दसण
 घराण पिअहु छउ माण, निणाण जावयाण तिन्नाण तारयाण
 बुद्धाण वोहियाण मुर्चाण मानगाण साम्बन्धुण सञ्चदरिसीण सिवभय
 लमरअमण्टमवरवय मत्ताग्राहमपुणराविति सिद्धिगङ्ग नामधेय ठाण
 ॥ । नमो जिणाण निअभयाण । जे अ जइया सिद्धा,

३ नमस्ति पागए काले । सप्ट अ घटमाणा, मर्वे
नी वामि ।

॥ जापति चेहआढ सूत्र ॥

जापति चेहआढ, उट्ठे अ अहे अ निरिख लोण अ सज्याइ
, हृ मर्तो नत्य सनाई ॥

॥ जापत कैविसाहू सूत्र ॥

जापन कैवि साहू । भरहेस्वय मटाविदेहे अ । स-त्रैसि
५ श्वो, तिथिदेण तिदटनिरयाण ।

॥ परमेष्ठिनमस्कार ॥

नमोऽर्द्धलिंद्राचार्योपाध्याय र्ममाधुम्य ।

॥ उपसमग्दहर स्तोत्र ॥

उपसमग्दहर पाम, पास वढामि कम्मयामुक ।

विसहूरनिसनिनाम, मागलकरणजावास ॥ १ ॥

विसहूर फुलिंगमत, कठे धारेह जो सया मणुओ ।

तम्म गह गेगमारी, दुष्ट जरा जति उपसाम ॥ २ ॥

चिढुउ दूरे मर्तो, हुज्ज पणामोवि बहुफगे होई ।

नरतिरिष्पु नि जीमा, पावनि न दुकसदोहम ॥ ३ ॥

तुह सम्मते लद्दे चितामणिकप्पपायनव्महिए ।

पावति अविग्येण, जीवा जयरामर ठाण

इह सुजुआ महायस, भक्तिभरनिभरेण हियप्पण ।

ता देव निज बोहिं, भवे भवे पाम जिणचर

(प्रभु के सामने चेयपन्दा करते समय “पर

के स्थान पर कोई अन्य स्तम्भ भी गा सकते हैं ।)

॥ प्रभुप्रार्थना ॥

(कन्त्राली)

अपसर प्रभु हा गसा, जब प्राण तन से निकले ॥

नेमिनाथ पूर्ण ज्ञानी, दुनिया ठोटी दिवानी ।

मुझका भी करना ध्यानी, जब प्राण तनसे निकले ॥

गिरनार गिरि के ऊपर, सह्माश्र है जहाँपर ।

ध्यान धर मे वहाँपर जब प्राण तनसे निकले ॥

पिटस्थ पदस्थ करँै, रूपस्थ का मेजो लँै ।

रूपातीत पूर्ण पालै, जब प्राण तनसे निकले

आमन पदम लगा हो, मढ माह दूर भगा हो ।

घट जान भी जगा हो, जब प्राण तन से निकले

तुम चरण सन्मुख मै, जालोचना करँै मै ।

तुम नाम का रुदू मै, जब प्राण तनसे निकले

दृता “हरि” विनयमे, अनन्य भावना से ।
पैराना हृत्य से, जप प्राण ननमे निकले ॥ ६ ॥

विधि—भाद में दोनों हाथ जोड़कर मस्तक से ल्लाकर गाय दट्टे ।

॥ जय वीयराय सुव ॥

जर वर्षयगय । जगगुरु । होउ मम तुह पमावओ भयम ।
मवनिप्रेओ मगाणुमारिया इहुफलमिडि ॥ १ ॥
लौगविरद्धचाओ, गुरजणपूआ परत्थकरण च ।
मुहुरुजोगो तावयण सेवणा आभगमरदा ॥ २ ॥

विधि—रटे हो कर हाथ जोड़ के फीचे का पाठ करे ।

॥ अरिहतचेद्याण सुव ॥

अरिहतचेद्याण करैमि काउस्समा । मदणपत्तियाण,
पत्तियाए, सब्बारवत्तिआए, सम्माणवत्तियाए, घोहिलाम-
याए, निरुवसमगधत्तियाए, सढाए, मेहाए, पिर्इए, धारणाए
प्पेहाए वहुमाणीए टामि काउस्समा ।

॥ अनन्त्य उमसिएण सुव ॥

जन्मथ उमसिएण, नीससिएण, गासिएण, छीएण,
इहएण, " " वायनिमगोण, भमलिए, पितमुच्छाए,

सुहुमेहि शगसचालैहि, सुहुमेहि सेलसचालैहि, सुहुमेहिं
 चालैहि पवमाडगृहि जागरेहि जम्मगो अविराहिआ
 वाउम्मगो जाव अरिहताण मगवताण नमुकारेण न पारे
 काय ठाणेण मोणेण झाणेण जप्पाण वोसिरामि ।

विधि—यहा मर म एक नमकार का (मरण) वं
 यग्ना । वास्तु में काउम्मग पार के 'नमो अरिहताण'
 'नमोऽहैत्मिद्वाचार्यापात्रायसदेमाधुभ्य' कहके । वाद
 कहे ।

॥ स्तुति ॥

जषापदे श्री जादि निनपर, वीरजिन पावापुरे ।
 वामुपूज्य चम्पानगरी सिद्धा, नेम रेवा गिरिवरे ॥

समेतशिररे बीस निनपर, माक्ष पुहता मुनिवरु ।
 चौबीस निनवर नित्य बदु, मयल मधे सुखवरु ॥

विधि—वाद रमासमण देके “नमुकार सहि” जाए
 यथार्थि पञ्चमण परे ।

उगाण सूरे नमुकारसहिज पञ्चमस्वामि, चडनि
 आहार असण पाण, सादम सादम जणत्थणाभोगेण, सहमार
 वोसिरामि ।

॥ इति दशन विधि ॥

श्री जादिनिं स्तुति (१)

(तर्तु—दहेरतार मिट्टा)

मरुष्वी रा नन्दन लगे प्याग हो,
जय कारी जयनप जिनवर की ।
कर अर्णन निन पाप ताप भट्टगे हो,
जयनारी जय जय जिनवर की ईर ॥

उगला धर्म निवारक आदि जिनना हो ज०
वीर लाक में तारक विच लिम चन्दा हो ज० जय जय० ॥ ३ ॥

पथ निरला मिल्यातम दूर हटाया हो ज०
स्थाद्वाद नयनाद प्रभु प्रगटाया हो ज० जय जय० ॥ २ ॥

सप्त चतुर्मिथ थापन कर सुग्राहारी हो ज०
भविनन को दे ग्राथ मुक्ति अधिकारी हो ज० जय जय० ॥ ३ ॥

मातृप्रेम आदर्श प्रसुने दिनाया हो ज०
जन्ममरण कर दूर मोक्ष पहुचाया हो ज० जय जय० ॥ ० ॥

को अजरामर पठ दिजे हो ज०
अ जगजश रिजे हो ज० जय

सुमतिजिन स्तवन (२)

(तर्ज—गङ्गल)

सुमनिजिन सुमति पथ दीजे, शीघ्र ही मोक्ष जाने को टेर
 अमत ससार अटवी में, वन् दुख पागया जिनपर ।
 दयालु है दया करिये, भवाटवी दूर करने को ॥ सुमति० ॥ १ ॥

भवोदधि बीच धारा म, प्रभो हे इनती नेया ।
 छपालु है छपा करिये, भगोदधि से तिराने को ॥ सुमति० ॥ २ ॥

नकट के वान्ध के मुझको, कर्मस्पुने फँसाया है ।
 कर क्या यल म स्वामी, कर्मन्ह दूर करने को ॥ सुमति० ॥ ३ ॥

हृदय से अर्ज करता हूँ, यान् फिर क्यों नहीं जाती ।
 परम दातार पदधारी, मुजे दोनाथ शिवपुर को ॥ सुमति० ॥ ४ ॥

करो यह प्रार्थना स्वीकृत, दास पर महरवानी कर ।
 प्रभो हरिपूज्य पदसेपा, सना दे 'कातिसागर'को ॥ सुमति० ॥ ५ ॥

वासुपूज्यनिन स्तवन (३)

(तर्ज—जिनरान नाम तेरा राखु हमारे घट में)

जिनरान तान तेरे, शरणे मै आज आया ॥ टेर ॥
 प्रभु वासुपूज्य स्वामी, तुम रिश्व में हो नामी ।
 तीर्णा भुवन के स्वामी शरणे मै आज आया ॥ १ ॥

चम्पापुरी है सुन्दर, जिनराज का है मन्दिर।

रहता चरण के अन्दर, शरणे मैं आज आया ॥ २ ॥

दरवार में मैं आया, लख मूर्ति को लुभाया।

हर्षाश्रु को बहाया, शरणे में आज आया ॥ ३ ॥

रिपु पापपुञ्ज टारो, जिनराज तारो तारो।

सुनिनर अप निहारो, अग्ने मैं आज आया ॥ ४ ॥

तुम हो गुणों के आगर, सब पाप को भगाकर।

“हरिपूज्य कान्तिसागर”, अग्ने मैं आज आया ॥ ५ ॥

शान्तिजिन स्तुति (४)

(तर्ज—-गुरुदेव मेरा तुम ही करोगे निस्तारा)

शान्तिनाथ तुम्हारा, दर्शन है मुक्ति प्यारा ॥ टेर ॥

प्रिश्वसेन अचिरा के नन्दन, मित्रामत को वरत निकल्न् ।

त्रटक २ हो अघके बन्धन, तत्क्षिण नोडके टारा ॥ शा० ॥ १ ॥

मनोहर मूर्ति जिनवर तेरी, सिद्धगति को तुमने हेरी।

नष्ट करी भय भव की फेरी, अमरापुरको मिखारा ॥ शा० ॥ २ ॥

अमल २ मैं वहु दुर आयो, काल अनन्त का व्यर्थ गमायो।

सम्यक्त्वरब कर पै नहीं आयो, कर्मोने करदियाकारा ॥ शा० ॥ ३ ॥

भवदधि पिच धरधर घूँड़या, फरदो पार हमारी नैया।

जशरण शरण विम्त धरैया, कर छाठे —————

गुणनिष्पत्ति तुम नाम है त्राता, श्रीहरिपूज्य है आनिताता ।
 ‘कान्तिसागर’ तुमके गुणगाता, निनपर शरण तुम्हारा ॥३॥

श्री पार्श्वप्रभु स्तवन (५)

(तर्ज—महावीर तुम्हारी मोहन मूर्चि देखी मध ललचाय)
 प्रभु पास तुम्हारा मोहन मुद्रा देखी मन ललचाय ॥ टेर ॥
 वामादेवी के नदा, है श्री प्रभुपास जिनन्दा ।
 जिम तारा निच चन्दा, निप दिन दिन तेज सवाय ।
 प्रभु पास० ॥ १ ॥

वाणारसी अवतरके, कमठ को निर्द करके ।
 सम्भेतशिग्मर आकरके, पहुचे मुक्तिपुरी में जाय ।
 प्रभु पास० ॥ २ ॥

पारसमणि भगे लोहा, सुवरन बन जावे देहा ।
 पारस प्रभु सग घरे हा, वे सच्चे पारस बन जाय ।
 प्रभु पास० ॥ ३ ॥

मझधार है नैया मेरी, अप शरण अही में तेरी ।
 घर पार न कर प्रभु देरी, मगसागर से ज्यो लघ जाय ।
 प्रभु पास० ॥ ४ ॥

स्वरतर गणनायक भारी, ‘हरिपूज्य’ प्रभु जयकारी ।
 है नाथ जाउ बलिदारि, तेरा ‘कान्तिसागर’ गुण गाय ।
 प्रभु पास तुम्हारी मोहन मुद्रा देखी मन ललचाय ॥ ५ ॥

श्री महावीर जिन स्तुतनम् (६)

(तर्ज—पर उपगारी दाढा तुम का लाग्यो प्रणाम)

धीर बनानेवाले तुमका कोडो प्रणाम ॥ टेर ॥

सत्रियकुण्ठ में चन्म तुम्हारा, प्रियगादेवी नन्दनव्यारा ।

वर्द्धमान शुभ नाम, तुमको कोडो प्रणाम ॥ धीर० ॥ १ ॥

दीपा ले प्रभु कर्म खपाये, अनुपम केवलज्ञान को पाये ।

दे मुझ को भी स्वाम, तुमको कोडो प्रणाम ॥ धीर० ॥ २ ॥

स्वामी शासन धीर बनाडो, राग द्वैप को दूर हटा दो ।

गाढ़ तुम गुण ग्राम, तुम को काटो प्रणाम ॥ धीर० ॥ ३ ॥

तीर्थधाम पानापुर सुन्दर, राजत है जहा वर जलमन्दिर ।

प्रभु दर्शन शिवधाम, तुम को कोडो प्रणाम ॥ धीर० ॥ ४ ॥

तार तार प्रभु, हे सुससागर । श्री हरि पृज्य शरण शुभ देकर

“कान्तिसागर” अभिरामतुम कोकोडो प्रणाम ॥ धीर० ॥ ५ ॥

प्रभु की मिन्नि (७)

(तर्ज—ठोटीमाटी सहियों रे जालीका भोरा गूथना)

प्रभुर । महर वरो, मुक्ति दरवाना गालना ॥ टेर ॥

स्वामी तेरे शरण मे, जाया २ ।

मूरति देह , ३३ मुन से भय जल्दी जाना ॥ १ ॥

मैंने चहु गति चमर माया, २ । रागादि वधन याग ।
उसका अब जल्दी खोलना ॥ २ ॥

कर्म अनादि सग लगे हैं २ माहादिव जनाल ।
जल्दी से उनका ताडना ॥ ३ ॥

जपने सुर मे मुखिये म्बामी, ४ ता मेंगा वरदान ।
मेरी विनती का साचाआ ॥ ४ ॥

‘हरि पूज्येश्वर’ “कान्तिमागर” २ द्वार मटा हैं भाय ।
मेरी भक्ति का तारना ॥ ५ ॥

स्तवन (C)

(तन—ठाटे मे गलमा भारे जागना म गिरी रेले)

विनती करा म्बीकार, विनमर मुक्ति दिग्वाना ।
जै वह करजोड, विनम्रना फहरा ने ॥ टेर ॥

मुक्ति नगर के बीच, प्रभु मुझ को पहुचादो ।
भक्ति पर दिनरात, आफन दूर हटादो ॥ विनती० ॥ १ ॥

मुक्ति मिलन की आश, पूर्ण मेरी उरदा ।
जमिनल पद को देय, निर्भय मुझ का कर दा ॥ विनती० ॥ २ ॥

मुक्ति वधुना हो सग, और न इच्छा मुझ का ।
कर्म वधन ढो तोड, पाउ मैं शिवपुर का ॥ विनती० ॥ ३ ॥

पाप विमर्जन कर, अजर अमर पन देदो ।
 प्रात कु सुनठाम, मुक्ति रमण घर देदो ॥ विनती० ॥ ४ ॥
 हरिपूज्येश्वर आप, मकट मेरा हर दो ।
 कानिमागर की है जर्ज, इतना काम ता करदो
 ॥ विनती० ॥ ५ ॥

स्तुति (१)

(तर्ज — जपार मेरे प्यारे महिमा गुर की अपार)
 आया तुम्हारे दरसार दग्धार मेरे जिनवर
 आया तुम्हारे न्वार ॥ टेर ॥

जिनवर तेग शरण लिया है, कर दर्शन परसन्न भया है ।
 पन्न तुम दीदार, दीदार मेरे जिनवर ॥ आयो ॥ १ ॥
 पर पूर्ण आशा प्रभु मेरी, शिवकमला दो मत करो देरी ।
 शीष ही जर्ज स्वीकार, स्वीकार मेरे जिनवर ॥ आयो० ॥ २ ॥
 बीर बना ढा टर को भगा ढा, परम्पर में प्रेम पढा दो ।
 करै हम धर्म प्रचार, प्रचार मेरे जिनवर ॥ आयो० ॥ ३ ॥
 शान्ति का भाष्ट्राज्य कैलावे, रिश्व पिन्थी जैन धर्म बनावें ।
 दो प्रभु शक्ति जपार, जपार मेरे जिनवर ॥ आयो० ॥ ४ ॥
 चरणकमल में शीष नमाकर, हरि पृज्येश्वर कानिमागर ।
 करदा नेडा पार, पार मेरे जिनवर ॥ आयो० ॥ ५ ॥

स्तुति (१०)

(तर्ज—चाहे तारा या न तारा)

चाहे बाला या न बाला, शरणा मैं हे चुका हूँ ॥ टेर ॥

प्रभुवर तुम्हारी मूर्ति, हृदये वसी हुड़े हैं ।

हटाइ नाई हटती, स्वीकार कर चुका हूँ ॥ चाहे० ॥ १ ॥

नहा भूम प्यास मुशको, नहा नाद चैन मनको ।

रटता हूँ नाम निशदिन, निल तो मैं दे चुका हूँ ॥ चाहे० ॥ २ ॥

नर्शन निना प्रभुजी, है प्राण उटपटाते ।

दो दर्शन गीव्र हमको, पुकार कर चुका हूँ ॥ चाहे० ॥ ३ ॥

हृदय में म्यान देवर, रखा मुझे प्रभुजी ।

मत मूलजाना मुशका, तेरा मैं होचकाहूँ ॥ चाहे० ॥ ४ ॥

‘हरिपूज्य वान्तिसागर’ मन्दिर तुम्हारे आये ।

चाहे मानो या न माना, कटना या कट चुकाहूँ ॥ चाहे० ॥ ५ ॥

सामान्य जिन स्तुतिम् (११)

(तर्ज—जुल्म हाय चासीसा, गन्नन हाय जासीसा)

आयोसा आयासा मनडा उम्हायो भा,

प्रभु थारे मन्दिर चाल्ने हूँ आयोसा ॥ टेर ॥ १ ॥

माहन मूर्ति थाँरी देखी, हीमटा हर्ष हिलोरा रावेसा ।

अन्मन्मन्ममै थारो है शरणा, माक्षरोरास्ना जल्दी बतायोसा ॥ २ ॥

न्द्रिय नन्दन मोहे, जमि, कसि भरिरो मार्ग दिखायोमा ।
 जला पारेवौं बचायो, जविराटेवीरो सुन युतकारीमा ॥३॥

गारेवीरो लाडले रे, अधनिच राजुल को छिट्काइमा ।
 नन्दन राग छुडायो जलनलनी अग्निर माहीसा ॥४॥

ज दिला मालागे जायो, दया करी गोदाले बचायोसा ।
 ग्ना ग्राधण उपर थे, उनर देकर दुख गमायोसा ॥५॥

धर हरिपूङ्घ प्रमाडे प्रसुउर थारा हूँ गुण गायोसा ।
 शारथगृ कान्तिमागरको, मुक्तिमहल में अप पहुचायोसा ॥६॥

बीर जिन स्त्रपत्तपू (१२)

(तर्ज—नेटा पार लगाना गुरजी भूल न जाना)

हम का धीर बनाना, प्रसु मनमन्दिर आना ।

हुसुम सुगास फैगाना, हमको धीर बनाना ॥ टेर ॥

राग द्वेष को दूर करे हम, धीर बनी सब धीर बने हम ।

प्रेमका पाठ पढाना ॥ १ ॥ हमको० ॥

मनपथ धीर हमे दिग्गलामर, मन दृदय परिन बनाकर ।

अन्तर ज्योति जगाना ॥ २ ॥ हमको० ॥

हम गय ध्योर धीर दुलरि, तीन मूरा के तुम रसवारे ।

पार को दूर हटाना ॥ ३ ॥ हमको० ॥

चलकर तुम प्रभु द्वारे आये, कर दर्शन जाति हर्षि को पा
जिनवर गले लगाना ॥ ४ ॥ हमको
सूरीधर हरिपूज्य हमारे, कान्तिमान र है शरण तुम्ह
मुक्तिनगर पहुचाना ॥ ५ ॥ हमका

तीर प्रार्थना (१३)

(तर्ज—किसे देस दिल तू हुआ है दिवाना)

सुना बीर सुना बीर ये दशा हमारी ।
कर लेना दिलको मजबूत भारी ॥ टेर ॥

अहिंसा के टेके का लिये दुये हैं ।
हैं हिंसा मैं दिनचर्या ये हमारी ॥ १ ॥

नहा बीर पुर कट्ठाने के कानिल ।
झगड़े मचाने में है बीर भारी ॥ २ ॥

माथु हुये हैं दीशा का लेकर ।
वढाने को द्वेष सामुता है हमारी ॥ ३ ॥

गप्पे लडाने में बाँतें बनाने म ।
नमयुक्तों का है जोश बना खूब भारी ॥ ४ ॥

बने अधर्मी जशिक्षा का लेकर ।
नहीं बीर नचनो में शडा हमारी ॥ ५ ॥

उन्नदिली पे पड़दा नहीं है हमारे।

स्त्री जाती पे पड़ा है ये मारी॥६॥

सुरक्षा हरिपूज्य गुरु हमारे।

देतै हैं सद्बोध गुर गुण ज्ञान मारी॥७॥

“कान्ति” के जीवन में कान्ति नहीं हो।

यही वीर विनती है हमगे हारी॥८॥

समाप्त

श्री दादा स्तवनावली संक्षिप्त परिचय

‘श्री नवकार मत्र’

पमा जरिताण । णमो सिद्धाण । णमो आयरियाण ।
रु ज़ज्ञागाण । णमो लोए सब्बसाह्ण ।

एसा पच णमुबारो, सब्बपावप्पणासणो ।

मगराण च स-पेसि, पद्म हवट मगर ॥ १ ॥

गुरुवदन

॥ खमासमण (प्रणिपात) स्तुत ॥

इच्छामि क्षमासमणो । प्रदिँड जाधाणिजाण निसीहिआए
नथेण बनामि ।

पिधि—तीन बार क्षमासमण करके मुमसाता पृथनी चाहिये ।

॥ सुखपृच्छापाठा ॥

इच्छाकार भगवन् । सुहराई सुहदेवसि सुख-तपगरीर-
निरामाध सुग्र सयम याता निर्वितै होजी स्थामिन् साता है ॥

(आहारपानी का लाम दीजियेगा)

पिधि—कुशल प्रक्ष के पाद दोनों शुट्नों को जमीन पर
टैकपर मिर झुकाकर दाहिना हाथ जमीनपर या चरबले पर
गरकर चाये हाथ में मुख के जागे “मुहपति” लेफर “अबमुड़ियो
या पाठ” बोले ।

॥ अव्युठियो (गुरुगामणा) ध्वन ॥

३६

इच्छाकारेण सन्ति सह भगवन् । अव्युठियो मि अविनत् ॥
 देवसिय (राइय) गमे डै । इच्छ सामे मि देवमिय (राइय)
 जकिनि अपतिप्र परपन्तिय मधे पाणे, निण, वेजामचे, आलावे,
 सलाने, उचासणे, ममासणे, जन्लरभासाए, उतरिभासाए, जकिनि न
 मज्जमिणयपरिहीण मुहुम वा वायर वा तुव्हमे जाणद अह न
 जाणामि तम्स मिच्छामि दुकट ।

— * * —

॥ अथ प्रतिष्ठा ॥

सकलगुणगरिष्ठान् भक्तपाभिर्वरिष्ठान् ।

शमन्मयमतुष्टाद्यारुचाग्निनिष्ठान् ॥

निगिलनगतिपीठे दर्शितात्मप्रभाशान् ।

मुनिपक्षुशलसूरीन् स्थापयाम्यन पीठे ॥ १ ॥

उ ही शा श्री श्री जिनकुशलसुरिगुरो अनावतरावतर स्वाहा ॥
 अं हा श्री श्री जिनकुशलसूरे जल तिष्ठ ठ ठ स्वाहा ॥

॥ इति प्रतिष्ठापन ॥

॥ अथ सन्निधीकरण ॥

अं ही श्री श्री जिनकुशलमृगुरो अत मम सन्निहिता भव वपद ॥

॥ इति सन्निधीकरणम् ॥

जथ लघु अष्टप्रकारी पूजा

(१) जथ लघुपूजा ॥

सुरनदीजलनिर्मलधारया ।

प्रमल दुष्कृतदाघनिवारया ॥

सकलमङ्गलवाऽठितदायक ।

कुशलमूरिगुरोश्चरण यजे ॥ १ ॥

ॐ हि श्री श्रीनिनुशलसूरिगुरचरणकमलेभ्यो जल यजामहे स्वाहा ॥

(२) अथ चतुनपूजा ॥

मलयचदनकेसरवारिणा ।

निरिग्जाट्यरूजातपहारिणा ॥

मकलमङ्गलवाऽठितदायक ।

कुशलसूरिगुरोश्चरण यजे ॥ १ ॥

ॐ हि श्री श्रीजिनकुशलमूरिगुरचरणकमलेभ्यश्चदन यनामहे स्वाहा ॥

(३) जथ पुष्पपूजा ॥

फमलकेनकिञ्चपकपुष्पकै ।

परिमलाहतपट्टपदगुदकै ॥

सकलमङ्गलवाऽठितदायक ।

कुशलमूरिगुरोश्चरण यजे ॥ १ ॥

ॐ हि आ श्रीजिनकुशलमूरिगुरोश्चरणकमलेभ्य पुष्प यजामहे स्वाहा ॥

(४) अथ अष्टतपृजा ॥

सरलतन्त्रुलैरनिनिमहे ।
 प्रवरमीक्षिनपुनर्भवाह्यले ॥
 सम्भवल्लवाछितदायक ।
 उशलभूगिरोश्चरण यजे ॥ १ ॥

ॐ ह्या श्री श्रीनिनुशलभूगिरोश्चरणवम-
 लेभ्यो जशन यनामहे स्वाहा ॥

(५) जप नवेदपूजा ॥

नहुमिश्वरभिवठैर्यहे ।
 प्रवरमात्कपुन्नमुवानिके ॥
 सम्भवल्लवाछितन्यायक ।
 उशलभूरिगुरोश्चरण यने ॥ १ ॥

ॐ ह्या श्रा श्रीनिनुशलभूगिरोश्चरणवम-
 लेभ्या नवेद्य यनामहे स्वाहा ॥

(६) अथ दीपपूजा ॥

अनियुदीपमये गलुदीपक-
 निमल्लवाचनभाननसम्भिते ॥
 सकलमङ्गल्लवाछितदायक ।
 उशलभूरिगुरोश्चरण यजे ॥ १ ॥

हीं श्री श्रीजिनकुशलमूरिगुरोश्वरणकम्—
लेभ्यो दीप यजामहे स्वाहा ॥

(७) अथ धूपपूजा ॥

अगरचढनधूपदग्नाङ्गै ।
प्रमरितासिलदिक्षु सुधृष्टै ॥
सकलमङ्गलव्याहितदायक ।
कुशलमूरिगुरोश्वरण यजे ॥ १ ॥

४ हीं श्रा श्रीजिनकुशलमूरिगुरोश्वरणकम्—
लेभ्यो धूप यजामहे स्वाहा ॥

(८) अथ फलपूजा ॥

पनसमोचसदा फलवर्कटै ।
युसुगदे किल श्रीफलचिर्भटे ॥
सकलमङ्गलव्याहितदायक ।
कुशलमूरिगुरोश्वरण यजे ॥ १ ॥

५ हीं श्रा श्रीजिनकुशलमूरिगुरोश्वरणकम्—
लेभ्य फल यजामहे स्वाहा ॥

॥ अथ अर्यपूजा ॥

जलसुगधप्रसूनसुतद्वै उच्चरप्रदीपक-
धपफलादिभि । सकलमङ्गलगाछित

दायक कुशलगूरिगुरोश्चरण यने ॥ ? ॥

३० हा था श्रीजिनकुशलगूरिगुरोश्चरणकम-

लेख्यो अर्थं यजामहे स्वाहा ।

॥ इति उदाजी की लघु जष्ठवारी पृथा सम्पूर्णा ॥

(१)

बिलसे कढ़ि ममृद्धि मिर्नी । शुभयागे पुष्पदशा मफली ।
जिन कुशल गूरिगुरु अनुलगली । मन बत्रित जाप रगरली ।

(२)

मगल लीर समे प्रिपुला । नवनव महात्मव राज्यवर्ला
सुपमाये गुरु चढनी कला । हुकुलिणी पुत्रपती महिला ।

(३)

सनही निन याये समग । सदवाय कपूर तणा कुरला
हयगय रथ पायक बहुला । कङ्गोर करे मदिर कमला ।

(४)

विसे चमर निशान छुरे । नरे डरगार खडा पुरे
जय न कर जोडी उचरे । सानिय गुरु सन कान सरे ।

(५)

सरसा भोजन पान मना । दुग्ध रोग दुप्याल न हीय करा
जविचल उट्ट अग मुदा । गुरु पूरण दृष्टि प्रभन मदा ।

(५)

। २ नादल नाद धूमे । बत्तीसे नाटक रग रहे ॥
 । ३ युष्म प्रताप हमे । मपला अस्थिणते आयनमे ॥

(६)

ऐ उम मन सुम चीरतने । पहिरे वेलाडल होय रणे ॥
 ओरो रुग्न गुरु एक मने । जूभक सुर मन्दिर भरे धने ॥

(७)

तें खिण धन रख्यो आवे । कगि श्याम घटा मेह वरसाँ ॥
 निसिया तोय तुरत पावे । जल्लाता प्रिण सुजम गावे ॥

(८)

। लहर्याँ जल कल्लोह करे । प्रगहण भय मायर म यटरे ॥
 ढुबता वाहण जे समरे । ते जापट निश्चयसे उतरे ॥

(९)

गट २ सङ्ग प्रदार वहे । सौडामिनी चिम सममेर सहे ॥
 दुश्गल २ गुरु नाम कहे । ते क्षेमकुञ्जल रणमध्य लहे ॥

(१०)

उम सफल परचा पूरे । श्री नागपुरे सङ्कट चूरे ॥
 मक्कलोर अधिके नूरे । देरा उर भय दाले दूरे ॥

(११)

गीरमपुर वाने सुधरे । सभाइत पुर विकम नयरे ॥
 निनचन्द सुरि पाटे पवरे । जसु छीरति मही मण्टल प्रसरे ॥

(१३)

पूर्व पश्चिम दक्षिण आगे । उत्तर गुरु नींपे सौभाजागे
दहदिशि जन सेवा मागे । श्री खरतरगच्छ महिमा जागे ।

(१४)

पुर पट्टन जनपद ठामे, । गाडने उशल नयर गामे
पूजे जे नर हित कामे । ते चक्रवर्तीं पदवीं पामे ।

(१५)

वीजिन उशल चूरि सारे । सेनक जन ने सुसिया रासे
समज्या गुरुरसन ढारे । श्री सातु कीर्ति पाठक भासे ।

— * * —

प्रभात फेरी-१

(तर्ज-झंडा ऊँचा रहे हमारा) ।

बी चिनदत्त जगत रम्यारे

जय गुरु नय गुरुदेव हमारे ।

ज्योतिश्वर जीवन उन्नियारे,

— गुरु जय गुरुदेव हमारे ॥ टेर ॥

बर्द्धमान प्रभु पाट परम्पर,
 शामन थम समान शुभकर ।
 नग उपकारी जग के प्यारे,
 जय गुरु जय गुरुदेव हमारे ॥

देव - जिनेश्वर दर्शन-भावन,
 प्रभर प्रचारक बीवन पावन ।
 प्राणिमाल के हित - सुखकारे,
 जय गुरु जय गुरुदेव हमारे ॥

नव - अग दीकाकार प्रशिष्य,
 श्री निन वहम सद्गुर शिष्य
 अतिशय मय निर्भय अविकारे,
 जय गुरु जय गुरुदेव हमारे ॥

मवी वाडिगासाह जनक धन,
 वाहटदेवी माता धन धन ।
 जिन वहम गुरु धन अवतारे,
 जय गुरु जय गुरुदेव हमारे ॥

एव लाग पर तीम हजारा,
 विये जैन निन - धर्म प्रचारा ।
 दुर्घटनों को दूर निगरे,
 जय गुरु जय गुरुदेव हमारे ॥

आम नगर पुर भारत भर में,
 सद्गुर परसिध है घर घर में ।
 दानानाडी ददा हनारे,
 जय गुर जय गुरदेव हमारे ॥

सबन् बाहर सौ ग्यारह में,
 जपाड़ सुन् प्यादशी दिन में ।
 तारणहारे स्वर्ग - सिधारे ,
 जय गुरु जय गुरदेव हमारे ॥

जाठ शताङ्की आज है पूरण,
 गुरु कृपा हों इच्छित पूरण ।
 जन जन मिल जयनाढ उचारे,
 जय गुर जय गुरदेव हमारे ॥

— * —

प्रभात - फेरी-२

(तर्न—जय रघुनदन जय सियाराम)

ॐ जहं नय हे गुरदेव
 श्री जिनदत्त परम गुरदेव
 चरण शरण दो हे गुरदेव
 ॐ अहं जय हे गुरदेव ॥ टेर ॥

आओ पधारो हे गुरदेव
 दो दर्शन दादा गुरदेव
 आठ शती शती गुरदेव
 अब तर्शन दो आ म्बयमेव ॥ ३० अहं ॥

कायरता हमसे हो दर
 हममें चमके भारी नूर
 यही हमारा इच्छित देव
 दो दर्शन दादा गुरुदेव ॥ ३० अहं ॥

दुर्घटसनो मे हो हम दर
 घर घर में सुख हो भरपूर
 करो हृषा अब हे गुरदेव
 आओ पधारो हे गुरदेव ॥ ३० अहं ॥

सध अक्षि से हो वल्वान
 ज्ञानवान गुणवान महान
 सुनो सुना दादा गुरुदेव
 दो वरदान हमें नितमेव ॥ ३० अहं ॥

जय गुरुतेव जय गुरदेव
 जय गुरुदेव जय गुरुदेव
 जिन वल्म पठधर गुरदेव
 जय जिनदत्त परम गुरुदेव ॥ ३० अहं ॥

गुरु निनदत्त वी महिमा

(तर्ज—वहां हसना कहीं रोना इसीका नाम दुनिया है ॥

गुरु निनदत्त वी महिमा-वतार्य हम कहो कैसे ॥
चमकती दिग्य ज्योति को घतायें हम कहो कैमे ॥ टेर ॥

कहें गर चाद तो उसम हमेशा ढाग डिखता है ।
सदा बदाग गुरुमहिमा वतायें हम कहो कैसे ॥

वह गर सूर्य तो उसमें भरा सन्ताप भारी है ।
गुरु सन्ताप हर महिमा वतायें हम कहो कैसे ॥

कहें गर हम भमुदर तो भरा है भ्यार ही उसमें ।
परम अमरित गुरु महिमा—वतायें हम कहो कैसे ॥

कह गर हम सुमेर तो नवना है रजकणों से वह ।
रजोगुण सुकृत गुरु महिमा-वतायें हम कहो कैमे ॥

गुरु जैसे गुरु ही हैं-गुरु निनदत्त उपकारी ।
जयन्ती आज है महिमा-वतायें हम कहो कैसे ॥

गुरुनी जैन मटल की प्रिनतिया आप सुन लेना ।
षष्ठीद्वारों की जगानों से वतायें हम कहो कैमे ॥

स्तोत्र

सूर्य श्री जिनदत्त सूरी, गुणाकर किनर पूज्यपाद ।
र्णीधर तुष्टि कर म्बर्त्प, लावण्य गात्र वहु मौरण्यकार ॥

जा नरा ये प्रणमति नित्य, तेपासीपा मफली कराति ।
खाँसारा ग्रतिमभूते, विद्यापर श्री लल्लना मुग्धानि ॥

सूर्या वरा ये तत्र पाद मेवा, कुर्वन्ति सत्पुत्र लभन पद ।
नेदुव दौर्भाग्य भय न मारी, म्भरन्ति ये श्रीजिनदत्तसूरि ॥

ऐ म्बुद्ध्या गुरु भन्निमोऽपि, नास्ते गुणान् गर्णविनु समर्प ॥
तेथापि लङ्घक्षिरतो मुनीन्द्र । करोमि किञ्चिद्गुण वर्णन ते ॥

महार्णवे भूपर भन्नकेऽपि, म्भरन्ति ये श्रीजिनदत्तसूरि ।
मुखे सहायान्ति जना म्बधाश्चि, ततो भवन्त भणमामि काम ॥

बैनाढन भवोधन पूर्णचन्द्र, भत्सेवक कामित कर्त्पवृक्ष ।
युगप्रधानस्तुतमाहुसूरि, सूरीधर श्रीजिनदत्तसूरि ॥

न रोगझोका रिपुमृतयक्षा, न च ग्रहा राक्षमद्वैयरापा ।
न पीडयनि तव नाममलात तम्मान्नराणा शिवदायकम्भयम् ॥

इय गुरोरएकमुत्तम यो, प्रभातकाले प्रथेत्स्तैव ।
कि दुर्लभ तम्य लग्नयेऽपि, सिव्यति सर्वाणि भरीहितानि ॥

॥ इति ॥

सुर सर्वासपद्मसनि पूर्यधिम्य वदने ।
 विनिद्रा वागीशा हन्त्यममते सपिदधिकम् ॥
 पिराग सर्वाह्निप्वपि च भगवद्किरनिग ।
 समद्धयर्थं वन्दे कुशलगुरुदेवस्य चरणी ॥
 निशि स्वायाधीन निगदिनमदीनौ समयिना ।
 पर वाणीलक्ष्म्यार्निलक्ष्मपि तदाननिपुणौ ॥
 सदायौ वर्तते जयत इव पाथानयुगात् ।
 समद्धयर्थं वन्दे कुशलगुरुदेवस्य चरणी ॥
 क्षिपन्ती ती प्रेषा सरमिरन्त्योयो मृदुलयो ।
 र्जपापुष्पामासौ किमलय चिनाशेष महसो
 लम लेन्नात् प्रपकटिनपर श्रीसनन्त्यो
 समद्धयर्थं वन्दे कुशल गुरुदेवस्य चरणी ॥
 सुरेभ्य स्वस्येभ्य वतिप्रयद्विनैर्यं फलमथो ।
 कर्त्ताचिह्नेद्राक् श्रियमपि तग्रिद्राय परमाम् ॥
 सुरेन्द्र न्यत्कोपासतइति बुधी यी भुवि गती ।
 समद्धयर्थं वन्दे कुशल गुरुदेवस्य चरणी ॥
 सुरैराम्यादन्ते परमगुरु धर्मापदिशत ।
 सदा काम पीतामृतरसवराशैरपि गिर ॥
 श्रुता यस्य श्रेय श्रियमपि दिशन्ति स्थिरपिया ।—
 समद्धयर्थं वन्दे कुशल गुरुदेवस्य चरणी ॥

ॐ हा अहं श्रीनिनुगल सूरिभ्यो नम ॐ हा श्री अहं श्रीजि
सूरिभ्यो नम ॥

* श्री दाढा गुरु स्तुति सप्तह *

(श्लोक)

दासानु दामा इव सर्व देवा, यर्णीय पादावज तले लुठन्ति ।
मरुस्थली व-प्रनर म बीयान् युग प्रधानो चिन्हत्त सूरि ॥ १ ॥

चिन्नामणि कल्पतर्पिराकौ, रुर्भिति भाया किनुकान
गव्या । प्रभीन्त श्री निनद्रह सूरे सर्वं पड हनिपदे
प्रविष्टम ॥ २ ॥

नो यागी न च यागिनी न च नरार्धानथ ना ज्ञाकिनी ।

ना वेताल पिशाच राक्षस गणा नो रोग शोकौ भयम् ।

नो मारी न च विग्रह-प्रभृतय प्रीत्या प्राणत्याचकै ।

यो वै श्री जिनद्रह सूर्यिगुस्वो ! नामाक्षारव्यायति ॥ ३ ॥

(मर्त्या)

यावन ग्रीग किये जपने वश, चौसठ यागिना पाय लगाई ।

डाहन साहन व्यन्तर चेचर भूत र प्रेत पिशाच पुल्लाई ॥

बीन तटक कडक भडक जटक रहे जु खटक न काढ़ि
कहे धर्मगिरि सधे उण लीट निमे ~ २५ की ~

राने युम ठैर ठैर एसो देव नहीं जीर,
 शिंदो ढाढो नाम से जगत जग गायो है ।
 नपने ही भाव आय पूजे लक्ष्म लोक पाय,
 प्यासन को रनमाझ पानी आन पायो है ॥

गट थाट थगु ढाट ढाटपुर पाटन में,
 देह रेह नेह से तुशार बगतायो है ।
 पर्मिह ध्यान धरे मेहका तुशल करे,
 सचा श्रीजिन तुशलभरि नाम यृ कहाया है ॥

दादा गुरु मतोल

(तर्ज-सुख सर्वा सपद शिसरिणी इत)

गुणी नानी दाता शिप सुख विधाता भुवन में,
 नदा है कोई भी गुरगर तुही है वम तुही ।
 तुही माता तातानुपम गुण ब्राना छिन्नसरा,
 गुरो दाना नित्य चरण शरण ते भवतु मे ॥ १ ॥

तजे मैने मरे उपय मतवाले तुगुरु जो,
 महा मायावी हैं विषय रसरामी मलिन हैं ।
 मिला स्वामी तूटी सुविहित-हितैषी अतिपते,
 गुरो दादा नित्य चरण अरण ते भवतु मे ॥ २ ॥

तुही जाता आता निमन यशो विस्तृत विधि,
 प्रभावी नेता है खरतरराचार पिदित ।
 महा पापी हूँ मै पतितपथगामी तदपि है—
 गुरो दादा नित्य चरण शरण ते भवतु मे ॥ ३ ॥

मुनी जानी तेरी परम उपरारी सु महिमा,
 पुरे आमे देखे मम विनय भी एक सुन ले ।
 न होउ दुखो से विचलिन यही नाथ बलदो,
 गुरो दादा नित्य चरण शरण ते भवतु मे ॥ ४ ॥

हटाये लोगों का व्यसन गणसे देव तुमने,
 सुशिक्षा दे म्वामी महिर मुझ पे भी अब करा
 समर्था को नो भी विकट विधि है वे सहज हैं,
 गुरो दादा नित्य चरण शरण ते भवतु मे ॥ ५ ॥

उपेक्षा जो मेरी कथमपि करोगे युगवर !,
 सहारा कोई भी फिर न मुझको है जगत में ।
 छुनाता हूँ यार्ते प्रभुवर सुनो कान धरके,
 गुरो दादा नित्य चरण शरण ते भवतु मे ॥ ६ ॥

न है कोई ज्याति हृदय तम भेदी गुरु निना,
 न है कोई दानी परम पद दायी गुरु विना ।

अपापी पापोंको सुगुरु हरते हैं, इस लिये,
गुरो दादा नित्य चरण शरण ते भवतु मे ॥ ७ ॥

सुखाभ्योधे व्यामी परम करणा सिन्धु भगवन् ।
रह नेवा मृमै यह बम मुझे नाथ चरदो ।
कर्णा भी होँक मै प्रणत हरि पूज्य प्रसुपर ।
गुरो दादा नित्य चरण शरण ते भवतु मे ॥ ८ ॥

— * —

* श्री गुरुदेव स्तवन सग्रह *

— * —

॥ श्री गुरुदेव स्तवन ॥

(तर्जि-बीर बनाने वाले तुमको लाखों प्रणाम)

दादा देव दयाल तुमको लाखों प्रणाम ।

श्री गुरुदेव दयामय तुमको लाखों प्रणाम ॥ टेर ॥

व्यामत का मैल मिटाकर, बोधि लाभ शुभ हमको देकर ।
। बनाने वाले तुमको लाखों प्रणाम ॥ दा० १ ॥

म भग की महिमा मारी, विष्टि विद्वारण सप्तिकारी ।
गीधर गुणवाले तुमको लाखों प्रणाम ॥ दा० २ ॥

युगमर मुममागर उपरारी, हरि ब्रिं नामन मैं जयमारी ।
दर्शन देने वाले तुम्हो हास्या प्रणाम ॥ ना० ३ ॥

श्री गुरदेव स्तम्भ

(कल्पानी)

क्या हैं अपूर दगा, गुरत्रैय ची तुम्हारे ॥
दुष्ट दूर कानिये सव, इम भक्त हैं तुम्हारे ॥ टेर ॥
गुर के मिना नगन भ, हैं योग मार्ग दर्शय ।
जाया शग्न मैं न्यारी, गरदेवनी तुम्हारे ॥ १ ॥
निनामणी मैं बड़पन, मनहनिलार्थि दारी ।
मारी न जीर नगमे, गुरदेवनी तुम्हारे ॥ २ ॥
हरि पूज्य ऐन नासन, पाचन प्रभाग पारी ।
चाहू भैदेव दर्शा तुरदेवनी तुम्हारे ॥ ३ ॥

॥ श्री गुरदेव स्तम्भ ॥

(तर्न-जय बागर पास निओमर की)

दर्शन दा थी गुरदेव हम दर्शन ला ॥ टेर ॥

गुर दर्शन भिन तरस रहे हम ।

दा दर्शन गुरत्रैय हमे ॥ दर्शा० १ ॥

तुम पथ के हम पथिक भी हैं ।

निन पथ देव दिखा दो हमें ॥ दर्शन० ॥ २ ॥

चट चकोर मोर निम गाढ़ल ।

तिम तुम दर्शन चाह हमें ॥ दर्शन० ॥ ३ ॥

विकसित होत कमल रवि-दर्शन ।

तिम तुम दर्शन हर्ष हमें ॥ दर्शन० ॥ ४ ॥

‘हरिजिन’ आसन भाव प्रकाशन ।

जाल प्रकाश दिखादो हमें ॥ दर्शन० ॥ ५ ॥

॥ श्री गुरुदेव स्तुतन ॥

(तर्ही—मै बनकी चिडिया बनकर मन २ टोँड़ेरे)

श्री दादा गुरुका दिलम ध्यान लगाऊँरे ।

जिनदृष्ट सूरी दादा गुरु के गुण गाऊँरे ॥ टेर ॥

गुरुदत्त जगत जयकारी, शुभ नाम मन सुग्रकारी ।

गुरुदत्त सत्य गुणधाम नित्य निज मन मदिर में लाऊँरे

॥ श्री दादा० १ ॥

तादागुर जाप पधारा, सेवक के काज सुधारो ।

गुरु दर्थ-हर्ष पापन प्रकर्ष-में अपने में लम्ब पाऊँरे ॥

॥ श्री दादा० २ ॥

गुर सुगमार भगवाना, हरि भागर गुर गमति ।
 गुण भूपन्त्रप परमे अद्वा-दर्शन दुन दूर गमति रे
 ओ दाना० ३ ॥

॥ श्री गुरदेव स्तोत्र ॥

(तर्हि जापार मेरे प्यारे पारम प्रभु है जापार)

जानार मेरे प्यारे, दादा गुर है जानार ॥ टेर ॥

दर्श रुग्धि धर दादा गुर है, पञ्चनन के अवतार ।
 अनतार मेरे प्यारे जादा गुर हैं दानार ॥ १ ॥

निषुनिया का सुपून देते, निधन को धनके भार ।
 भडार मेरे प्यारे जादा गुर है दानार ॥ २ ॥

रोगी उक्ष्य के राग मिठाये चल्ली मे क्ष्य मुगार ।
 सुपार मेरे प्यारे, जादा गुर हैं दानार ॥ ३ ॥

निरुद्धिया में गुदि प्रयागते, धरते सुखुदि प्रचार ।
 प्रचार मेरे प्यारे, दादा गुर हैं दानार ॥ ४ ॥

सेवा सुगुर भर्ती सुरगण नायक, 'हरि' परे जयकार ।
 जयकार मेरे प्यारे, दादा गुर हैं दानार ॥ ५ ॥

॥ श्री गुरुदेव स्तम्न ॥

(सावरो सुरदार्दि जाकी ठवि वरणी न जार्दि)

(राग बमत होरी)

परम गुरु सेवा पार्दि, निजातम् ज्योति जगार्दि ॥ ऐर ॥

श्री जिनदत्त सूरीधर दादा, महिमा जिनकी सवार्दि ।

सेवा करते सेवक जिनकी, विपन्ना दूर हटार्दि ॥

गुरु मेरे है वरदार्दि ॥ परम० १ ॥

गढ़ गिरनार पे नागदेव को, लिखदे जम्बा मार्दि ।

युगवर मरधर सुरतरु जैसे, वाहित सुर फल दार्दि ॥

सेवे सुर शीश नैवार्दि ॥ परम० २ ॥

धीर पीर अर जोगणिया सम, जो छलने को आर्दि ।

गुर के ग्रहन्योग वलिहारी, देवें नित्य दुहार्दि ॥

गुर जग कीर्ति जमार्दि ॥ परम० ३ ॥

देश देश मैं उम्म पिराजे, परचा प्रगट सवार्दि ।

सुखमागर भगवान् महोदय, पूजो गुरु होके अमार्दि ॥

मदा गुरु होत सहार्दि ॥ ५—

॥ श्री गुरुदेव स्तम्भ ॥

(राग—सहाना धमाल)

श्रीजिनदर्श सूरीढा, परम गुरु श्री जिनदर्श सूरीढा ।

परम दयाल दयाकर दीने दरशण परमानन्दा ॥ परम० १ ॥
 जङ्गम सुरतर वाचित दायक, भेवक जन सुखवन्दा ॥ परम० २ ॥
 सद्गुर ध्यान नाम नित समरण, दूर हरण दुर दना ॥ परम० ३ ॥
 निन पद सेवक सानिध कारी रासिये गुरु राजिना ॥ परम० ४ ॥
 वर जोरी विनय युत विनवे श्रीजिन हरम सुरीना ॥ परम० ५ ॥

॥ दादा उगल गुरु स्तम्भ ॥

— १ —

[गजल]

उगल करना। उगल करना, उगल गुरुराज शासन में।
 तुम्हा हा अस्तिमय निनमत्त, रिज्जो के विनाशन म। टेर।
 महा जधेर में सोते, निरग्धला अपने भक्तों का।
 उठाकर आप अन जल्दी, लिगा ला नो प्रकाशन में। उ १।
 अपूरब अपनी ज्योति का, दिखारें आप अन जल्वा।
 कि निसमे जोण भी कैले, हमेशा सूब तन-मन में। उ २।
 हैं भूले भक्त पर तुमको, भुगाना यो न लानिम है।
 दुआ है आपसे इतनी, बढादा भक्त जन धनमें। उ ३।

सदा “हरि” जापकी स्यामी, दया की बेल भक्तों प ।
करे आया, हरे माया, अशान्ति हो न जीमन मे । कु ४ ।

- २ -

[गजल]

कुशल गुरु क्यों न देते हो, कहो तर्जनि मुझे जपना ।
जगरने दूर रहना था, बनाया दास क्यों अपना ॥
जलीलों को जगाना ही, अगर मजूर है तुमको ।
विरुद्ध तप दीनमन्तु का, रत्ना, फिर नाथ क्यों जपना ॥
हुमारा मैं हुआ जर से, सना तबसे तड़फता हूँ ।
न तड़फाना तुम्हें लजिम, शरन दो देव अब अपना ॥
मुसीन्त मेट दो मेरी, दरश दो क्यों करो देरी ? ।
गुजारिश है कबीन्दर की, निभालो नेह बस अपना ॥

- ३ -

(तर्ज—बोल बन्देमातरम्)

जापके दर्जनि पिना गुरगर ' रहा जाता नहीं ।
और दिल का हाल गैरों से कहा जाता नहीं ॥
है परेगानी यही कैसे तुम्हें पाँऊं गुरो ।
पथ ऐसा एक भी मेरी नजर जाता नहीं ॥

है जुदाई के निगर म नम्रा मारी हो रहे ।
 उनकी जल्न का नाम भी मुझसे भटा जाता नहीं ॥
 है उशल गुर जाप किं क्या देर इतनी हो रही ।
 जर और आगा में प्रभा मुझसे रटा जाता नहीं ॥
 'हरि' पूज्य गुरुर दामकी जरनासको सुन लीनिये ।
 मुक्तिगता जाप मिन वम और मन भाता नहीं ॥

— ४ —

[गन्त]

उशल गुरराज जय तेरी, पढाडा गक्कियाँ मेरी ॥ देर ॥
 हृत्य म ध्यान धरता है, उपापि द्वर करता है ।
 मै गाउँ कीर्तिया तेरी, उशल गुरराज जय तेरी ॥ १ ॥

सना तुझ नाम ऐकर के मे करता काम है नितने ।
 सफल होते यही देसे, उशल गुरराज जय तेरी ॥ २ ॥

है तेरे मन की शक्ति, अजायर विश्व में रोमन ।
 मुझे उसका सहारा है, उशल गुरराज जय तेरी ॥ ३ ॥

हुही सुर सिन्धु है भगवन् । परम 'हरि' पूज्य उपकारी ।
 महज मुक्ति वधू स्थामी, उशल गुरराज जय तेरी ॥ ४ ॥

॥ मणिधारी श्री जिनचन्द्र सूरि स्तुतन ॥

तुमतो भले विराजोजी,

मणिधारी महाराज दिल्ही में भले विराजोजी ॥ टेर ॥

नरनारी मिल मदिर आवे, पूजा आन रखवे ।

जष्ट डब्ब पूजा में लावे, मन वाहित फल पावे ॥ तुम ० १ ॥

जाशापूरो सकट चूरो, ये हे पिस्त तुम्हारो ।

आभि-यापि सप दूर नाशो, सुग सम्पत दे तारो ॥ तुम ० २ ॥

वाट वाट भय पीडा भाँजे, तारे जलधि जहाज ।

वाट घाट भय पीडा भाँजे, समरण श्री गुरराज ॥ तुम ० ३ ॥

पुत्र पुनीता परम विनीता, रूपे लक्ष्मी नार ।

सिद्धि सिद्धि सुख सम्पति दीजें, भल भरजो भडार ॥ तुम ० ४ ॥

सेपक उपर कल्पणा करजो, महिर नजर तुम धरजो ।

लक्ष्मी लीला धरमें भरजो, एतो काम तुम करजो ॥ तुम ० ५ ॥

— : प्रभाति तेवाला :—

मणि मस्तक पर दिपे जिनके, बडे हुये जयकारी जी ।

श्री जिनचन्द्र सूरि मणियाले, गुण गावे नर नारी जी ॥

औरन को तो और भरोसा, मुझको शरण तुम्हारी जी ॥ १ ॥

जल चन्दन अर पुष्प मनाहर, अक्षत उज्जवल कारी जी ।

धूप दीप नैवेद्य आरति, पूजो फल विस्तारी जी ॥ २ ॥

अरत्तुदि मै युा मध्यद गुन, क्योंकि वह निराकी ची ।
 शशि कलाल तिन जन के भीतार, बालमहो यह पारी ची ॥ १ ॥
 ताम प्रवाप हमु पर निन, इसा भावही भावी ची ।
 शी निनजन्त हर्ष दृढ़य में, निन आप गुरामी ची ॥ २ ॥

— शिखाम शोभान :—

युआ गुर व्याहय, रक्षा करन धरा ।
 सातरात म गिरा गी ॥
 माय का म भी, भार फसा धरी ।
 पूर्णा मन तला दृष्ट नाहे ॥ ३० ॥ १ ॥

गिर गरा टै, सख्त आई निरे ।
 भास्ता भक्त नी आण पूरे ॥
 भाण मन धार जे, गेर गुर नी घर ।
 तेझी जापदा चाय टैरे ॥ ३० ॥ २ ॥

सप्तल मनार, दरबार मी गदा ।
 दिन दिन जातु भद्रिमा गचाई ॥
 माटी लाज, गुरार उमने भड ।
 एम पग जेम चाय बचाई ॥ ३० ॥ ३ ॥

उदयकर उदयकर, आज सरतर धनी ।

सूरि जिनरङ्ग सेवक तुमारो ॥

सना चढती कला, करो गुरु माहरी ।

विषम वैरी छुडा दूर वारो ॥ कु० ॥ ४ ॥

समाप्त

॥ झिझोटी कहरवा ॥

आयो जायो समरता दादोजी ॥ आयो० ॥

सकट देख सेवककु सत्गुर, डेरामर से धायोजी ॥ सम० ॥ १ ॥

वरसे मेघ ने रात अन्पेरी, बायु पण सबलो वायो ।

पचनदी हम वैठे बेडी, न्रिये चित टरायोजी ॥ सम० ॥ २ ॥

उच्च भणी पहुचावण आया, सरतर सव सवायो ।

समय सुन्दर कहे कुशल २ गुरु, परमानन्द सुम पायोजी ॥

॥ सम० ॥ ३ ॥

॥ सिंघुरा धमार । माड तेमाला ॥

हुतो मोहि रहयोजी माहरा राज, दादारे दरबार ॥ हु० ॥ टेर ॥

छगपति ताहंर पाय नमेजी, सुरनर मारे सेव ।

ज्योति थारी जग जागतीरि, दुनिया म प्रत्यक्ष देव ॥ हु० ॥ १ ॥

केसर अमर केवडोजी कस्तुरी चर्पूर ।

चपा चल्न चाँ चूमेली, भक्ति वर भरपूर ॥ हु०

पागुलिया ने पान समापे, आधरीया ने आस ।
 रपहीना ने रप देवे दाढो, पढ़हीना ने पाम ॥ हृ० ॥ ३ ॥
 चन्द पटोधर माहिबोजी, श्री जिन कुशल सुरीन्द ।
 आठ पहोर थां आलगुजी, रङ्ग गणे गजिन्त ॥ हृ० ॥ ४ ॥

॥ उमाति ॥

सद्गुर वर्णा निगल, राखा लाज मेरी ॥ टेर ॥
 जय जय निन कुशल मूर, भुमरत हानिर हजर ।
 महकत जिम या कपूर, महिमा जग तेरी ॥ सद० ॥ १ ॥

जापर तुमहो दयाल, छिनमें घरनो निहाल ।
 सकट को चूर देवा, दौलत की ढरी ॥ सद० ॥ २ ॥
 तुमहो सुरतन समान, बाठित फलदेवा ढान ।
 सेनक को दीन जान, मेटो भनफेरी ॥ सद० ॥ ३ ॥
 शरण जाये की राखा लाज, बाठित सब पूरो काज ।
 हर्षचाद शरण मही, बीरति सुन तेरी ॥ सद० ॥ ४ ॥

॥ पुनः ॥

कैसे कैसे अपसर म गुर राक्षी लाज हमारी ।
 मोक्षी सबल भरासा तेरा, चन्सूर पटधारी ॥ कै० ॥ १ ॥
 हुम निन और न काई मेरे, यह जग में हितकारी ।
 मेरा जीवन हाथ हुम्हारे, देरा जाप निकारी ॥ कै० ॥ २ ॥

आगे तो कई बार हमारी, चिन्ता दूर निवारी ।
अब की बेर मूल मत जावो, सद्गुरु पर उपगारी ॥कै०॥ ३ ॥

अब की आप लाज गुनर की, रसिये गुरु यशधारी ।
मेरे कुण्डल मूरीन्द गुरु तेरा, बटा भरोसा भारी ॥ के ॥

रेखता

हुशल गुरु देवके दरसन ॥ मेरा दिल होत है परसन ॥
जगत में या ममो कोई ॥ न देरसा नयन भर जोई ॥ कु० ॥

मिल्द भूमण्डले गाजे, फरसता पाप मटु भाने ॥
पूजता सम्पदा पावे ॥ अचिन्ति लक्ष्मी घर आवे ॥ कु० ॥

दैर्धे मुरु गुण कहु केना ॥ मुजेहिये ज्ञान नर्दी पता ॥
लाल चाढ़ की अर्जु मुन लीनै, ॥ चरण की शरण माहि दिजे ॥

— : हिरजा की चाल —

मद्गुरुजी माहरा, शरणे आया की लजा रामज्यो ॥ स० ॥
पतित उधारण विस्तु मुणीने, जायो तुमरे पास ॥
अब मन बठित पूरो भेरा, पहिज दिल की आशजी ॥स०॥ १ ॥
शाम काथ मद लोभ तजिने, तज नियो नन ममार ॥
नमपद नो एक ध्यान धरीने, पाया सहु गुण पारजी ॥म०॥ २ ॥
देश २ में थम निराजै, परचा जग निष्यात् ॥
हृण कहि माहे सुरतर सरिया, प्रकट रक्षा साक्षातजी ॥म०॥३॥

निनामणी और कामधेनु भम, मेरे तुमहीज देव ॥
 आण घर्ह हु ताहरीनी, वर्ह तुमारी मेवजी ॥ स० ॥ ४ ॥
 मातपिता वायु तुम जग में नितकारी गुरु राय ॥
 रत्नारणा सहु जग माहे, सेवे तुम्हारा पायनी ॥ स० ॥
 आज प्रभु तुम चरण पसाए, सिधा विठ्ठि काज ॥
 लक्ष्मी प्रधान तुम्हारा दरशन मोहन गुण का रायनी ॥६॥

पृनः ।

गुरुदेव मनावो भारी मरलाई दाना देवरी ॥ गु० ॥ टेर ॥
 श्रीविनचन्द्र पटोधर साहेब, श्रीविनकुण्ठ मुणीन्दा ॥
 सुजस प्रगट है धाग जगम, ऐसे पूनम चन्द्राजी ॥ गु० ॥ १ ॥
 अष्टद्रव्यसे पूजा सारु, तुम देवन के देवा ॥
 शरणागत प्रतिपाल जगतमें, निनप्रति माणु सेवानी ॥ गु० ॥ २ ॥
 सेवक जन मन वाडिन पूरो, चिन्ना चूरा मेरी ॥
 जट सिद्धि सुग सम्पति पाया, मैं सेवर्नु तेराजी ॥ गु० ॥ ३ ॥
 हृदय कमल में ध्यान लगावु, और दय नहीं ध्यावु ॥
 पूरण दृपा करो गुरु मुझपर, जिम वाडितफल पाऊनी ॥ गु० ॥ ४ ॥
 सेवक की यह अरज रिनति, अवधारो महारान ॥
 दरसन सद्गुर वेगा आपो, सिद्धि हाय सेवक काजजी ॥ गु० ॥

॥ देशी चाल ॥

१

हारेलाला श्रीजिनदत्त सूरीधरु, दादो प्रह उगमतो सूर रे लाला ॥
भावधरी पृजो सदा धसी, कुकुम भेलि कपूर रे लाला ॥ श्री० ॥

जीती चोसठ जोगनी, वस किया वामन वीरा रे लाला ॥
मन्त्रमले करी साधिया जिन, पचनदी पच पीर रे लाला ॥ श्री० ॥

२

हिसाटाली जीवनी जह, सिन्धु सवालर स देस रे लाला ॥
दानव मानव देवता माने, सहु आन नरेस रे लाला ॥ श्री० ॥

३

आन विषम पचम आरे, जैना मोठा अबदात रे लाला ॥
नामे न पडे मिजली०, ऊर छिड तिल मात रे लाला ॥ श्री० ॥

४

युग प्रधान पठ जैहने देवें, प्रत्यक्ष होई दीध रे लाला ॥
पुन्य पुरुष युग परगडो, जिन करणी उत्तम कीध रे लाला ॥ श्री० ॥

५

प्रति दोध्या श्रावक व्राणिका, मिल लास सवा सहु देस रे लाला ॥
जैन धर्म दीपानिया, खरचर गच्छ कमल दिनेश रे लाला ॥ श्री० ॥

६

सबत वार जम्यारस, अपाद शुक्रपक्ष जान रे लाला ॥
इयारस सद्गुरु तणो, जबमेर नगर निरवाण रे लाला ॥ श्री० ॥

८

भागिन दायक फल्युगे, साची जपतार रे लाला ॥

समरण द्याम घटा कर्गि २, महियन वरसे जलधार रे लाला ॥ श्री० ॥

९

महर करी मुन उपरे, गुरु पुर ननर निशाल रे लाला ॥

राज दृख कर नोड ने बढ़े, मन शुद्ध त्रिकाल रे लाला ॥ श्री० ॥

पुनः

१

हारिलाला श्रीनिंदा उशल सूरीधर, तेजीने मन घर भाव रे लाला ॥

प्रत्यक्ष परचा पूर्वे इण, कलियुग गुरु राय रे लाला ॥ श्री० ॥

२

केसर चन्दन धसी करी, नव नेवज करी उदार रे लाला ॥

॥ श्री० ॥

३

धम भलो देराउरे गोमा, वहु जेसलमेर रे लाला ॥

मुलताने मारोट में, गुरु साहे गीकानेर रे लाला ॥ श्री० ॥

४

योधपुरने मेडते, जेतारण ने नागोर रे लाला

सोनत ने पालीपुरे, जालोर ने श्री साचार रे लाला ॥ श्री० ॥

५

राजागरो सूरते, गमायत पाटण माहि रे लाला ॥

शेकुने सोहे सदा, नने नगर ने डठाह रे लाला ॥ श्री० ॥

६

इम पुर २ मे दीपा तो, दादाजी परतिग्र देव रे लाला ॥
हट एक जाशा पूरवे तिण, जग सहु सारे संव रे लाला ॥ श्री० ॥

७

नामे सकट सवि टले, तरसा पावे नीर रे लाला ॥
रण में जे समरण करे सद्गुर होवे तसु भीर रे लाला ॥ श्री० ॥

८

एम महिमा जग जेहनी, जाणे सहुको नर नार रे लाला ॥
सुख सपति दे सेवका वहु पुन वल्ल परिवार रे लाला ॥ श्री० ॥

९

समज्या दरसन देहजे, ए सेवकनी करज्यो सार रे लाला
राजसागर कर जाडिने, मिवे वाखार रे लाला

— : दादाजी का स्तम्भ :—

(तर्ज — काली कमली वाले तुमको लासो प्रणाम)

पर उपकारी दादा तुमका लासो प्रणाम ॥ देर ॥

शुद्धि वा मारग निगम्या, जैनेतर का लेन बनाया ॥

चारित्र गुण की खान, तुमका लासा प्रणाम ॥ पर० ॥ १ ॥

दीन जनो के दुरा के चूरक, योग्य शक्ति के हो परिपूरक ॥

भूमण्डल यथा धाम, तुमको लाखा प्रणाम ॥ पर० ॥ २ ॥

जैन समाज को जागृत करदो, मिमार्स्ती तिरसून वरदो ॥ १ ॥
 गुरुवर विश्व प्रमाण, तुमका लासा प्रणाम ॥ पर० ॥ ३ ॥ २
 मन शुद्ध कर जो तुमका ध्याने मन चिन्तित कल शीघ्र ही पावे ॥
 शुभ हृषि तुम पास, तुमका लासा प्रणाम ॥ पर० ॥ ४ ॥
 स्वामी चरण शरण म जाया, श्रीहरिपूज्य परम पद पाया ॥
 “कन्तिसागर” अभिराम तुमको लासो प्रणाम ॥ पर० ॥ ५ ॥

स्तुति

(तर्च नम तुम्ही चले परदेश, लगा घर टेम०)

क्यु गये गुरु दिल लाड, हमे यहाँ छाड ॥
 कहो मणिधारी आये हैं शरण तुम्हारी ॥ टेर ॥
 लाखो को तुमने तारे हैं, हम भी ता मक्क तुम्हारे हे ॥
 अब तुम बिन स्वामी कौन वरे रखगारी ॥ आये० ॥ १ ॥
 इस मन ने मार्ग हटाया है, कट्क में नाय कँमाया है ॥
 तुम बिन अप किम्बे होय सहारी ॥ आये ॥ २ ॥
 पर घर मे बाट तुम्हारी है, भक्तों पर निपदा भारी है ॥
 टक टकी लगाये देंगे बाट तुम्हारी आये० ॥ ३ ॥
 जब तुमका गासा धरना था, क्यों इतना प्रेम बढ़ाना था
 तुम बिना “सूरज” कैसे हो भजपारी ॥ आये० ॥ ४ ॥

स्तम्भन

इस दुदिया में तेरो यश छाय रह्योरे ॥ टेर ॥

अनुपम महिमा कान सुनी तुम ।

मनवठित फल पाय रह्यो ॥ इस० ॥ १ ॥

रान राज गुरुराज चिन्तामणि ।

सुरतरु छाया छाय रह्योरे ॥ इस० ॥ २ ॥

सजल मेघ ज्यु अमृत वृद्धे,

मक्क हृदय बरसाय रह्योरे ॥ इस० ॥ ३ ॥

चरण न छोड़ मुग्य नहा मोड़

तेरी लगन लय लाय रह्योरे ॥ इस० ॥ ४ ॥

राम धाम तू ही हे सद्गुरु

घट में ज्मोति जगाय रह्योरे ॥ इस० ॥ ५ ॥

श्री दादा गुरु स्तम्भन

(तर्ज — मेरे नाथ धुलेगा धुगले मुझे)

— * —

तेरा अमृत प्याला पिलादो मुझे, तेरे अनुभव रग मे
रगादो मुझे ॥ टेर ॥

मैं तो परदे पर जमी के, तू रहा असमान में ॥

कैसे साहस छोय तेरी, नहीं मेरे आसान मे ॥

मैग रत सदेशा न पहुँचे तुझे ॥ तेरा० ॥ + ॥

जगर तु अरजी पै मरजी, करो मुझ पर कर रहम ॥
 बदा अपना जान मन्दिर, ढे दरम वा दे महम ॥
 एमा तेरा भरता है पूरा मुझे ॥ तेरा ॥ २ ॥

लौहगी किया उजेरा, पाक मोहब्बत के तणे
 दीदार का पाया नफा जब, दर हट गया दुरस धणे
 सर हासिर मेरी मिलाना मुझे ॥ तेरा ॥ ३ ॥

बैन तेरे है रसीले नैन में रटमी मरी, ॥
 शान्ति सूरत उशल मूरत, दखगुर मिमा वरी ॥
 गुद्ध मन से न्यायत राम तुरे ॥ तेरा ॥ ४ ॥

॥ स्तवन ॥

(वर्ण — अनृदे प्रेमका)

— * —

कुशल गुरुदेव के चरणों म शरण देना मुझे दादा ॥
 खड़ी दरबार म आकर, बचा लेना मुझे दादा ॥ टेर ॥

अशुभ कर्मा ने धेग है, बड़ा बेहाल मेग है ॥
 शीघ्र दुष्टों के फदा ने छुटा लेना मुझे दादा ॥ १ ॥

निराशा के ऊपरे म, पढ़ा दिखता नहा झुठ मी ॥
 उजाला शीघ्र आशा का, दिखा देना मुझे दादा ॥ २ ॥

मिली है ठोकरें मुरझो, जमरलता के पद पद पर ॥

मार्ग मिद्दि सफलता का पना देना मुझे दादा ॥ ३ ॥

दुखी हूँ दीन अबला हूँ, न रक्ख कद्दसरा कोई ॥

दया भिक्षा मैं चाहती हूँ दीला देना मुझे दादा ॥ ४ ॥

विमल आनन्द पद अनुपम, मुनिर्मल जाए देना ॥

रहे उपयोग में सज्जन, यही देना मुझे दादा ॥ ५ ॥

गुरुदेव स्तुति

(तर्ज —हीरा जडाउँ धारी पोथी रे साचा जोसी, गुरसा मिलन
कर होसी)

गुरुदेव मेरा, तुम्ही करोगे निसतारा, दादासा मेरा,
तुम्ही करोगे निसतारा ॥

रिधि वृद्धि मुरद सपतिदायक, रक्ख चिन्तामणी सम उपकारक ॥

सूरि सकल में हो तुम नायक, युग वर बीर उच्चारा ॥ गुरु ॥

अनुपम कीरति तेरी पायी, श्री गुरुदेव बनो मेरे सहाई ॥

जीव रखो तुम चरण छुभाइ, क्यों कर मुझको विसारा ॥ गुरु ॥

दुखिया ने जम अरज गुजारी, लीनी सपर जब टेर सभारी ॥

चन्द्र सूर्य ज्यो ज्योति तुम्हारी, लासो जन को उतारा ॥ गुरु ॥

राय राणा तुम आणा जमाने, कुमति कदाग्रह तुमको न जाणे ॥

बदन करत हैं हम एक ध्याने, रखिये लक्ष हमारा ॥ गुरु ॥

गुर देव मेरा तुम्ही करोगे निसतारा ॥ इति ॥

गुरुदेव स्तवन

गुर देव तुम्हारी कीरति सुनकर, तर मन अति हृषया ॥

तुम कीरति पुनित सुरगा, फरसे जो भविजन आगा ॥

सब पाप ताप कर भगा, गगा से भी अधिक सुग्रदाय ॥ १ ॥

तुम कीरति पूरण गीता, जमृत सम जो नर पीता ।

ताका सब होय सुभीता, नर भी दित्र्य अमर बन जाय ॥ २ ॥

तुम कीरति कल्प लतासी, निमक हा चित्र विकासी ॥

सब सर्वति ताकी दासी, सारे शूल पूल हा जाय ॥ ३ ॥

तुम कीरति सूर्य प्रभासेपि, मिथ्यामति धृक निनाशो ॥

परमोदय प्रकट विकासे, भविजन हृदय कमल विकसाय ।

गुर कुशल कुशल कर आज, हे मालपुर शिर तान ॥

हरि पूज्य सु गरीब निगान, तेरी कीर्ति कगीन्द्रसु गाय ॥

गुरुदेव तुमारी कीरति सुनकर तन मन अति हृषया ॥

— : श्री गुरुदेव स्तवन : —

(तज — सरोता वहीं भूल गये)

दया कर दरस दीजे, प्यारे गुरुदेवा ॥

चरणों में शुद्धका शरणा दीजे, प्यारे गुरुदेवा ॥ देर ॥

चिन्तामणी और कामधेनु मम, मेरे तुम हीन देवा ॥

गजा राणा भरे हानरी, करे हुम्हारी सेवा ॥ दया कर० ॥ १ ॥

गुहमन गुल का हार पनाऊँ, धूप सुगाधी रेवा ॥
 सुरनर गुणी जन करे आरती, भोग लगावे मेवा ॥ दया कर० ॥२॥
 जिनदृच जिनचंद्र कुञ्चल सूरीगुरु, तुमसे लाला नेहा ॥
 पर्णी नाव मझदार बीच में, पार लगावे देवा ॥ दया कर० ॥३॥
 श्री गुरुराज लाज रख साहिव, देत तुम्हारी दूवा ॥
 और देव सब छोट के ढाढा, चरणे जापका टूवा ॥ दया कर० ॥
 'चारित' की जब प्रिनती सुनीजे, दरसन वहिलो दीजे, ॥
 सब कष्टों को दूर हटाकर, मन याहित फल दीजे, ॥ दया कर० ॥

— : श्री गुरुदेव स्तवन :—

(तर्जि — सीता माता की गाढ़ी मेहनुमत दारी मुन्ही)

दर्शन दीजो जी सद्गुरुजी, जपने दास को जी ॥ टेर ॥
 दर्शन दर्शन करता जाया, दर्शन मालपुरे में पाया ॥
 त्रिल म आनन्द हर्ष न माया ॥
 आशा सफल करो गुरुराया, दर्शन दीजीये जी ॥ १ ॥
 अपतो पूरो इनमा हमारी, तन मन तुम चरनन परतारी ॥
 सिर पर आना आपकी धारी ॥
 दादा रामो लाज हमारी, देर न कीजिये जी ॥ २ ॥
 दादा तुम हो पर उपकारी, लीने अपना विरद मिचारी ॥
 इच्छा पूर्ण करो हमारी ॥
 सेवक अर्णी को स्वीकारी, जग जश लीजिये नी ॥

पहिले लागो भक्त उतारो, दुखीजन के दुर्घातो ठारे ॥ १
 मेवक जन के कान सुधार ॥
 श्री निन उथल सूरि रखवारे, रक्षा दीनिये जी ॥ २ ॥
 उद्धीमे सत्यासी जाया, निराण दिन में हरिगुण गाया ॥
 मगल दिन में मगल छाया ॥
 सन के मन का ताप बुझाया, शिवमुख दीनिये जी ॥ ३ ॥

—: श्री गुरदेव स्तुतन :—

(तर्तु —जय तुम्हीं चले परदेश)

श्री उपवासी गुरदेव, वरा भवि सेव, ॥ उशल जो चाहा
 श्री कुशल सूरी को ध्यावो ॥ टेर ॥

मामथ के विनयी श्री गुरु है, आठो कर्मा के जयी गुर है ॥
 गुण सागर, कुल के उज्जागरके गुण गाओ ॥ श्री उशल० ॥ १ ॥
 रवि फेरी नामुदीना की, तन हिंसा, मन से अहिंसा ही ॥
 बुद्धिसित म्लेच्छों को ढे प्रतिनोध सदा हो ॥ श्री उशल० ॥ २ ॥
 शशि सम निर्मल नाभा वाले, “समियाणा” पुर के उजियाले ॥
 लक्ष्मीधर “जेल्हागर” के पुत्र काओ ॥ श्री उशल० ॥ ३ ॥
 सूरज सम तेज भरा भारी, है “जयतसिरी” गुरु महतारी ॥
 रिपु भी गुरु समुख नतमस्तक हाता हो ॥ श्री उशल० ॥ ४ ॥

“महाइयम्या” काल्पन में गुरु की, निर्णाण जयन्ति मठगुरु की ॥
 हानिर हजूर है भवि गुर अब भी आमा ॥ श्री कुशल० ॥ ५ ॥
 रानेधर सम गुर जग के थे, कट्ट देवी देवता वश में थे ॥
 जय जय का नारा गुरु का “गढन” लगाओ ॥ श्री कुशल० ॥ ६ ॥

—: श्री गुरुदर स्तवनः—

(तर्ज —प्रभु का नाम लेने मे)

त्यामय मेहुंला आने, अहीं चरमाव जो दाढा ॥
 येनु शुष्क जीवा वन, वनी चरमाव जो दाढा ॥

हृदय भूमि वई नीरम, त्रिविध सतापना योगे ॥
 मरन रम पूर जग्नानो, तमे प्रगटावना दाढा ॥

हमेशा थाय नव सरजन, नने आर्द्धे नव जीवन ॥
 पुनित आदर्श ते पोते, तमे समझावजो दाढा ॥

रजो गुण हँगग जेवा, सुननता ने सतारे छे ॥
 बधाते प्रेम पानी श्री बतारी नाम जो दाढा ॥

सगुरु निनदत्त सूरीधर, मिनय युत बदना साये ॥
 करिंद्रो नी मिनती आ, तमे अवधारजो दाढा ॥

॥ स्त्री भरतार सगाद ॥

ऋ दोहा ४

बुद्धिमती तू श्राविका, अम सुलानी आन ॥
 कहौं चली मेरी प्रिया, क्युं तन के गहवान ॥ १ ॥

सोमगार पूनम न्विम, मैं जानी गुरुद्वार ॥
 आप पधारो कलनी, ज्युं पानो भवपार ॥ २ ॥

पत्थर पूजन क्यों चली कहाँ तेरे गुरुराय ॥
 मुख भागो समार को, यह परतिम्ब मुखनाय ॥ ३ ॥

देव गुरु के दरगा मिन, मिले न सुन्व ससार ॥
 नानिक बुद्धि त्यागवर, गुरु भक्ति लो धार ॥ ४ ॥

— राग माड —

स्त्री — मेरे कल सनेही, अरनी एही पूनन दो गुरुराज ॥
 भरतार — तू सुन्दर प्यारी, है मरमारी, नहीं परतिम्ब गुरुराज, ॥

स्त्री — कुगुर दे भरमाये प्रीतम, ऐसी मत वर बात ॥
 दर कुशल जिनचन्द सूरीधर, दीप रहे साक्षात् ॥ मेरे ॥

भरतार — पातु काट पापाणकी रे मूरति चरण देखात ॥
 मोले नर केई भरम गये रे, रहते गुरु साक्षात् ॥ रहते गुरु साक्षात् ॥ २ ॥

स्त्री — किसको सूझे आरसी पिया, किसको तवा और छाज ॥
जैसी जिसकी भावना पिया, फले मनोरथ काज रे ॥ मेरे ॥ ३ ॥

भरतार — कोई पीछा आया नहा है, बल जल हो गई न्याक ॥
क्यों तू मूळी कामणी रे, मेरा वचन चित राख रे ॥
तू सुन्दर० ॥ ४ ॥

स्त्री — नास्तिक मत के मानवी रे, नहीं माने परलोक ॥
जिन वचनामृत मै पीया रे, मेरे तो सारे ही थोकरे ॥
मेरे ॥ ५ ॥

भरतार — तेरा वचन जब मानल रे, मुझे मिले गुरु आय ॥
फिर तो कभी पलट नहीं रे, ऐसा ध्यान लगाय रे ॥
तू सुन्दर० ॥ ६ ॥

स्त्री — देव भवन गुरुराज ते पिया, भक्तों के आधीन ॥
विषद विदारण सप्त कारण, मन नठित मोहे दीनरे ॥
मेरे ॥ ७ ॥

भरतार — टेर सुनी गुरुराज नीरि, प्रकटे माझल रात ॥
माँग-माँग सुख उच्चरे रे, देरसा गुरु साक्षात रे ॥
तू सुन्दर० ॥ ८ ॥

खी — अन धन सुत सुग सपदा रे, मन वाठित गुरुदान ॥
 मै सेवक माफी करो रे, तुम सेवा इक ध्यान रे ॥
 मेरे० ॥ ०

मरतार — शका तज गुर को भजो रे, चाढो पूल सुगास ॥
 चिरजीव गुरुराज जी रे, राम चरण के दास रे ॥
 ॥ सुन सुन्दर प्यारी मन्मतमारी, है परतिस गुरुराज ॥ १०

— * —

॥ श्री जिनदत्तमूरस्तमनम् ॥

— गीतिका —

(तर्ज — चिन्ता चूर चिन्तामणि पास (प्रभो)

वन्दे सूर्तिवर जिनदत्तमहम् । योगम्याति नलेन सुशोभि
 मुखम् ॥ वन्दे० ॥ १ ॥

पद्यासनद्युति शोभितम् । श्वेताम्बरेणसमन्वितम् ॥

भक्तधानीमिजनाचिंत पादयुगम् ॥ वन्दे० ॥ २ ॥

पीयुषसारसमोपदेतम् । प्राप्य सुग्धा मानवा ॥

ध्याये जीवदयानुरत्न्यग्रम् ॥ वन्दे० ॥ ३ ॥

विद्युद्धिमानविमर्दकम् । भृतादि सिद्धिसमन्वितम् ॥

ध्याये मिथ्याघम निरापहरम् ॥ वन्दे० ॥ ४ ॥

आगले जित भूतलम् । जिन शासन प्रबलान्वितम् ॥
 ध्याये श्रीजिनर्धमि विषु पिमलम् ॥ वन्दे० ॥ ५ ॥
 आपाद शुक्रैकादशी दिवसे वपु प्रविसर्जितम् ॥
 ध्याये देववर जिनदत्तगुरुम् ॥ वन्दे० ॥ ६ ॥
 वेश । सप्रति भारतम् । दुखे रनन्तै पीडितम् ॥
 यक्ष वारयितु तुरु तच शुभम् ॥ वन्दे० ॥ ७ ॥
 नरसु भारतवर्ष मध्ये । तेऽवतार साम्प्रतम् ॥
 याचे वैद्योदयचन्द्रसततम् ॥ वन्दे० ॥ ८ ॥

ॐ

॥ गुरु गुण ॥

(तर्ज — प्रभु पूजा करवा जाइये)

।। मनमा गुर गुण गाना, गुरु गुण में ही रम जाना ॥
 गूर गजाना, अन्तर धन का खुल जायगा ॥ सु० ॥ १ ॥

जो तू है गुरु का बन्दा, तो नहीं रहे दुख ददा ॥
 सूरज चदा, सम तू म्यय बन जायगा ॥ सु० ॥ २ ॥

गुर ज्ञान तिना तू अधा, करता है उधा धधा ॥
 कर्म निरधा, साली तू गोता म्यायगा ॥ सु० ॥ ३ ॥

॥ सद० ॥ तुशल सुरिन्द्र गुर आगले
 एता मवि मिल भावना भावे हे माय ॥
 चन्द फते मुनि निन नमे,
 एतो परमानन्द सुख पावे हे माय ॥ ९ ॥
 ॥ सदूगुरु पूजण जावस्या० ॥

॥ दादा साहब का स्तवन ॥

श्री जिनदत्त सूरीथर साहिय, तुम हो पर उपगरी ॥
 मैं बारि जाऊ तुम हो पर उपगारी ॥ टेर ॥

खरतरगच्छ नायक गुण लायक, जिनचन्द्रसूरि पटधारी ॥
 ॥ मैं बारि जाऊ० ॥ १ ॥

सत उद्धारण सुयश वधारण, भीड़ भजन अति भारी ॥
 नाम तुमारा तुशल करण जग, बारि जाऊ बार हनारी ॥ २ ॥
 , जग वच्छुल तुमही ही नगमें, (जगद्रगुरु)
 करुणा निविकरतारी ॥

कहे निन हरि मेरे सदूगुरु हों, हम हे शरण तुमारी ॥ ३ ॥
 ॥ इति ॥

॥ श्री प्रथम - दादा शासन प्रभावक ॥

* श्री जिनदत्त सूरीश्वर सद्गुरु की आरती *

गरनि हर गुर आरनि कीजे, आगत्रिक तुखदामी ॥
री जिनदत्त सूरीश्वर दादा, शाता दे अविरामी ॥ १ ॥

तीजे पद परमेष्ठि सामी, आचारज गुण धामी ॥

सीमन्धर जगदीश्वर धाणी, एक भये गिरामी ॥ २ ॥

बीर जिनेश्वर शासन धासित, सप सकल विशरामी ॥

युगमर अतिशय महिमा धारी, जग जग कीरति जामी ॥ ३ ॥

मेवा काते सुरनर नायक, श्री गुरुपद् विर नामी ॥

कलियुग म वन्य-दुम जैसे, वाञ्छितटे जमिरामी ॥ ४ ॥

जैनेतर जन जैन ननाये, भवा लक्ष सुख कामी ॥

शुद्धि का मारग नियमाकर, दूर करे सप खामी ॥ ५ ॥

सुग्र सागर भगवान परम गुरु, पूजो पाप विरामी ॥

निन सुर "गुणनायक" हरि कहते, श्री गुरु चरण नमामि ॥६॥

॥ मगल दीपक ॥

मगल मय गुरु मगल दीपक, मगल माला कारी ॥

मगल हित भविनन नित कीने, वरते मगल चारी ॥ १ ॥

॥ सद० ॥ कुशल
एता भवि मिल ॥
चन्द फते मुनि निन
एतो परमानन्द सुख

॥ सदगुरु पूजण

॥ दादा

श्री जिनदत्त सूरीधर ॥
मैं बारि जाऊ तुम हो ॥

खरतरगच्छ नायक गुण ॥

सत उद्धारण सुयश वधारण, भीड ॥
नाम तुमारो कुशल करण जग, बारि
जग बच्छल तुमही ही जगमें, (जगद्गुरु

घहे जिन हरि मेरे सदगुर हौं, हम ह
॥ इति ॥

॥ श्री प्रथम - दादा शासन प्रभावक ॥

* श्री जिनदत्त सूरीश्वर सद्गुरु की आरती *

आरति हर गुर आरति कीजे, आगप्रिक दुखदामी ॥

श्री जिनदत्त सूरीश्वर दाना, शाता दे अविरामी ॥ १ ॥

नीजे पठ परमेष्ठि खामी, आचारज गुण धामी ॥

सीमन्धर जगदीधर वाणी, एक भवे शिवगामी ॥ २ ॥

बीर निनेश्वर शासन वासित, सध सकल विशरामी ॥

युगपर अतिशय महिमा धारी, जग जग कीरति जामी ॥ ३ ॥

सेवा काते सुरनर नायक, श्री गुरुपद गिर नामी ॥

कलियुग में कल्प-द्रुम जैसे, वाञ्छितदे अभिरामी ॥ ४ ॥

जैनेतर जन जैन बनाये, सवा लक्ष सुख कामी ॥

शुद्धि का मारग दिखलाकर, दूर करे सब खामी ॥ ५ ॥

सुव भागर भगवान परम गुरु, पूनो पाप विरामी ॥

नित सुर "गुणनायक" हरि कहते, श्री गुरु चरण नमामि ॥ ६ ॥

॥ मगल दीपक ॥

कारी ॥

॥ सद० ॥ कुशल सुरिन्द्र गुरु जागले
 एतो भनि मिल भावना मावे हे माय ॥
 चन्द फते मुनि नित नमे,
 एतो परमानन्द सुख पारे हे माय ॥ ९ ॥

॥ सदगुर पूजण जावस्था० ॥

॥ दादा साहन का स्तवन ॥

श्री जिनदत्त सूरीवर साहिव, तुम हो पर उपगारी ॥
 मैं वारि जाऊ तुम हो पर उपगारी ॥ टेर ॥

खरतरगच्छ नायक गुण लायक, निनचन्द्रसूरि पटधारी ।
 ॥ मैं वारि जाऊ० ॥ १ ॥

सत उद्धारण सुयदा वधारण, भीड़ भनन अति भारी ॥
 नाम तुमारो कुशल वरण जग, वारि जाऊ वार हजारी ॥ २ ॥

जग वच्छल तुमही ही जगमे, (जगद्गुर)

वस्त्रा निधिकरतारी

फहे जिन हर्ष मेरे सदगुर हा, हम हैं शरण तुमारी ॥ ३ ॥

॥ इति ॥

श्री

तृतीय दादा परम प्रभावक श्री जिन कुशल सद्गुरु की
आरती

जय जय गुरुदेवा, सेवा दे सुख मेवा ॥

॥ ॐ जय जय गुरुदेवा ॥ टेर ॥

आरती हरणी आरति गुर की, पावन पद देवा ॥

परम कुशल करणी गुरु नरणी, सद्गुर पद मेवा ॥

॥ ॐ जय जय गुरुदेवा ॥ १ ॥

गुरु दीपक गुरु रघि शशि ज्योति, जगत में सुख देवा ॥

हृदय तिमिर भय दर निवारि, दिन्य नूर चमके वा ॥

॥ ॐ जय जय गुरुदेवा ॥ २ ॥

जिन हरि पृथ्यु तुश्ल सुर दादा, निर्भय समरे वा ॥

वाहित पूरे सकट चूरे, सब देवी—देवस ॥

॥ ॐ जय जय गुरु देवा ॥ ३ ॥

सद्गुर मगल तीपक ज्योति, हन्त्र तिमिर दे टारी ॥
 पाय पतग विनायक जातम, पुन्य प्रकाशक भारी ॥ २ ॥
 सुख सागर भगवान परम गुर, मर्द अमगल हारी ॥
 मगल तीपक करते सुर “गणनायक” हरि जयकारी ॥ ३ ॥

* * *

द्वितीय दादा नर मणि मणिटत भालस्थल

— : श्री जिनचन्द्रशुरीधर मद्गुरु की आरती —

जय जय मणि धारी जग जा उपकारी ॥
 || ॐ जय जय मणिधारी ॥ टेर ॥
 शामन धम समाना सद्गुर, आरति द्वितयारी ॥
 निस्त्री मं दरमन कर परसन, होंम नर नारी ॥
 || ॐ जय जय मणिधारी ॥ १ ॥

मदनपाल नरपति प्रनिमोधक-सध वृद्धि कारी ॥
 महतियाणा महती जाति म, समक्षिन हितकारी ॥

|| ॐ जय जय मणिधारी ॥ २ ॥

जिन हरि पूज्य परम गुर शरणा, भर-भव सुखकारी ॥
 पाड, पूजू पुण्य योग से, जय मगल कारी ॥

|| ॐ जय जय मणिधारी ॥ ३ ॥

इति सम्पूर्णा

श्री

तृतीय दादा परम प्रभावक श्री लिन कुशल सद्गुर की
आरती

जय जय गुरुदेवा, भेवा दे सुख भेवा ॥

॥ ॐ जय जय गुरुदेवा ॥ टेर ॥

आरती हरणी आरति गुरु की, पावन पद देवा ॥

परम कुशल करणी गुरु नरणी, सद्गुर पद भेवा ॥

॥ ॐ जय जय गुरुदेवा ॥ १ ॥

गुरु दीपक गुरु रवि शंगि ज्योति, जगत मे सुख देवा ॥

हृदय तिमिर भय दूर नियारे, दिव्य नृग चमके वा ॥

॥ ॐ जय जय गुरुदेवा ॥ २ ॥

जिन हरि पृज्य उशल गुरु दादा, निर्भय समरे वा ॥

वाहित पूरे सकट चूरे, सम देवी—देवा ॥

॥ ॐ जय जय गुरु देवा ॥ ३ ॥

मद्गुर मगल दीपक ज्यानि, हन्त्य निमिर ढे टारी ॥
 पाय पतग विनाशक नातम, पुन्य प्रकाशक भारी ॥ २ ॥
 सुख सागर भगवान परम गुरु, मर्य अमगल द्वारी ॥
 मगल नीषक घरते सुर “गणनायक” हरि जयकारी ॥ ३ ॥

ॐ श्री ॥

द्वितीय दादा नर मणि मणिडत भालस्थल
 — : श्री जिनचन्द्रसूरीश्वर मन्दगुरु की आस्ती —

जय जय मणि धारी नग जन उपकारी ॥
 ॥ ॐ जय जय मणिधारी ॥ टेर ॥
 शासन भम समाना सद्गुरु, जारति द्वितकारी ॥
 दिल्ही में दरसा कर परमन, होवें नर नारी ॥
 ॥ ॐ जय जय मणिधारी ॥ १ ॥
 मदनपाठ नरपनि प्रतिमोधस-सघ वृद्धि कारी ॥
 महतियाणा महती जानि मं, समकिन हितकारी ॥
 ॥ ॐ जय जय मणिधारी ॥ २ ॥
 जिन हरि पूज्य परम गुरु शरणा, भम-भव सुखकारी ॥
 पाठ, पूजा पुण्य योग से, जय मगल कारी ॥
 ॥ ॐ जय जय मणिधारी ॥ ३ ॥
 इति सम्पूर्णा

श्री

नृतीय दादा परम प्रभावक श्री जिन कुशल सद्गुर की
आरती

जय जय गुरुदेवा, सेवा दे सुख मेवा ॥

॥ ॐ जय जय गुरुदेवा ॥ टेर ॥

आरती हरणी आरति गुरु की, पावन पट देवा ॥

परम कुशल करणी गुरु नरणी, सद्गुर पत्न मेवा ॥

॥ ॐ जय जय गुरुदेवा ॥ १ ॥

गुरु दीपक गुरु रवि अग्नि ज्योति, ब्रह्मत में सुख देवा ॥

हृष्य तिमिर भय दर निचारे, दिय नूर चमके वा ॥

॥ ॐ जय जय गुरुदेवा ॥ २ ॥

जिन हरि पृथ्यु उशल गुरु दादा, निर्भय समरे वा ॥

वालित पूरे सखट चूरे, सम देवी—देका ॥

॥ ॐ जय जय गुरु देवा ॥ ३ ॥ . ८

थ्री

चतुर्थ दादा युग प्रधान—थ्री जिनचन्द्र सूरीदयर सद्गुर ई^१
आरती

जय जय गुरु राया, पुण्योदय से पाया ॥

॥ ॐ जय जय गुरु राया ॥

अक्षर भाव अहिंसक हेतु, सप्त जग मुखदाया ॥

आरति गुरु गुण जारनि कामी गावो तज माया ॥

॥ ॐ जय जय गुरु राया ॥ १ ॥

परम प्रभावक मद्गुरु श्रावक, कर्मयोग गाया ॥

सिद्ध और साधक की जाटी, कार्य निद्वा पाया ॥

॥ ॐ जय जय गुरु राया ॥ २ ॥

ठाम ठान गुरु धुम विरोने, भवि पूने पाया ॥

“जिनहरि” पूज्य परम गुरु पृनो पानो मन चाया ॥

॥ ॐ जय जय गुरु राया ॥ ३ ॥

दनि सम्पूणा

